

# DZIENNIK WARSZAWSKI

Nr. 55.

Czwartek, 25 Lutego (9 Marca).

1865 r.

Wychodzi codziennie, oprócz świąt uroczystych i dni niedzielnych. — Prenumerata w biurze Dyrekcji, Ulica Miodowa Nr. 487 i Kantorach. — Obwieszczenia przyjmują się za opłatą od wiersza druku: za 1-krotne obwieszczenie kop. 4, za 2-krotne kop. 6, za 3-krotne kop. 8. — Artykuły nadsyłane do zamieszczenia w Dzienniku nie zwracają się. — Listy przyjmują się tylko frankowane. — We wszystkim co dotyczy Dziennika, należy odnosić się wprost do Dyrekcji.

Rok 2.

Prenumerata w Warszawie: Rocznie rs. 8. — Półrocznie rs. 4. — Kwartalnie rs. 2. — Miesięcznie kop. 67. — Bez odnośzenia w biurze Dyrekcji prenumerata nie przyjmuje się. — Numer pojedynczy kop. 5. — Za odnośzenie do domu opłaca się miesięcznie kop. 5. — Na prowincji na stacjach Pocztowych w Królestwie i Cesarstwie: Rocznie rs. 9 k. 20. — Półrocznie rs. 4 k. 60. — Kwartalnie rs. 2 k. 30. — Za przesyłkę w kopertach kwartalnie dopłaca się rs. 1.

## SPIS RZECZY.

**DZIAŁ NIEURZĘDOWY.** — Warszawa: Przegląd polityczny. — Z Nicei. Zdrowie Najjaśniejszej Rodziny. — Rządy J.W. hr. Berga. — Proces polityczny w Krakowie. — Jubileusz. — Narady w Kiel. — Traktat handlowy pomiędzy Austrią i Związkiem celnym. — Traktat pokoju pomiędzy Hiszpanią a Peru. — Nominacja. — Zima. — Instytut leśniczy. — Afryka. — Ameryka. — Anglja. — Austria. — Francja. — Meksyk. — Niemcy. — Prusy. — Włochy. — Reforma teatrów (c. d.). — Trzy podziały Polski (c. d.). — Kronika. — Fejleton (Teatra Warszawskiego).

## DZIAŁ NIEURZĘDOWY

Warszawa d. 25 Lutego (9 Marca).

Monitor z 7-go wspominając o raporcie ministra oświecenia we Francji, w przedmiocie wychowania obywatelskiego i bezpłatnego, nie uznaje go jako wyrażenie myśli rządu. Dziennik urzędowy oświadcza, że projekt do prawa złożony radzie stanu, nie wychodzi z zasad które p. Duruy przedstawił w swoim raporcie do Cesarza, poprzedniego dnia w druku ogłoszonym. „Raport ten, powiada Monitor, miał tylko być ogłoszony jako wyrażenie osobistej opinii ministra w tej tak ważnej kwestji wychowania publicznego.”

W senacie w d. 6 b. m. prezes tego zgromadzenia p. Troplong odczytał adres w odpowiedzi na mowę tronową. Adres ten jest wierną kopją tej mowy, którą w całości pochwała. Powiedziano w nim pomiędzy innemi: „Konwencja z 15-go września, zrodzona pod wpływem niespodzianego zdarzenia i odpowiadająca symptomatowi pokojowemu, otworzyła nowy widnokrąg dla widoków pojedynczych. Przenosząc stolicę swoją do Florencji, Włochy zagroziły namietnościom drogę do Rzymu. Przyjmując traktat Włochy przyłączyły się uroczystymi przyrzeczeniami do myśli waszej, co do rozcią-

gnięcia opieki nad granicą rzymską, zapewnienia finansowego położenia rządu rzymskiego, i ułatwienia mu organizacji wojska. Rozpoczęły się więc skuteczne umowy. Życzeniem jest waszem, Najjaśniejszy Panie, aby większym krokiem postąpiły. Konwencja uczciwie i w całości wykonana, doprowadzi do tego celu. Tak ją Wasza Cesarska Mość wykonasz, gdyż zawsze chciałeś zbliżenia się obu państw; Włochy, które wspomną na zobowiązania swoje i na Francję, podobnie ją wykonają. Przyszłość bez wątpienia może ukrywać nieprzewidziane ewentualności. W takim razie, Wasza Cesarska Mość zastrzegł sobie zupełną swobodę działania, a Francja może polegać na Waszej mądrości.”

W innym ustępie adresu powiedziano znów: „Najjaśniejszy Panie, wyrzekł się wielkie słowo które rozległo się we Francji i po świecie: *Świątynia wojny zostanie zamknięta*. Odtąd więc pokój będzie polityką przyszłości. Zarazem obdarzyłeś wojska twoje jednem z najświetniejszych tryumfów o których historia zachowała wspomnienie.”

Rząd francuzki na serjo jest zaprzęgnięty obecnym stanem rzeczy w Meksyku. Odpowiedzialność jego mocno jest zagrożona. Zapewniają, powiada jeden z dzienników belgijskich, że ministrowie uczynili z tego powodu kilka uwag cesarzowi, lecz że napotkali na stałe postanowienie utrzymania w Meksyku przeciwko wszelkim ewentualnościom, honoru chorągwi francuzkiej i tronu, który wzniesiony tam został kosztem krwi francuzkiej.

Nowy rząd nie tylko w samych juarystach ma przeciwników, stronnictwo klerykalne które tak potężnie przyczyniło się do utworzenia monarchji, spodziewając się iż na tej drodze zdoła odzyskać swoją przewagę i za-

pewnić sobie posiadanie niezmiennych swoich bogactw, stronnictwo klerykalne, spostrzegłszy, że cesarz zamierza raczej działać w interesie narodu niż w interesie duchowieństwa, nagle obróciło się przeciwko niemu. Wiadomo już jakie rozdrażnienie wywołał w obozie klerykalnym dekret o sekularyzacji dóbr duchowieństwa. Gniew biskupów meksykańskich objawił się w gwałtownej protestacji, przeplatanej groźbami, którą ogłasza *Le Monde*, ten monitor ultramontanizmu.

Monitor z 7-go, ogłasza nominację p. de Montholon, byłego ministra pełnomocnego w Meksyku, na także stanowisko w Waszyngtonie.

Wybory na szóstego członka rady konstytucyjnej kościoła reformowanego w Paryżu rozpoczęły się w niedzielę, i ciągnęły się do 6-go. Wypadek głosowania jeszcze nie wiadomy. Kandydatami są jak wiadomo, z jednej strony p. Guizot, z drugiej zaś p. Barbezat.

Zdaje się że we Włoszech krążyła pogłoska, jakoby Wiktor Emanuel zamierzał odroczyć przeniesienie siedziby rządu. Opinie oświadcza, iż jest w stanie stanowczo zaprzeczyć tej wiadomości.

Z Turynu piszą, że minister skarbu, p. Sella, ma jutro odczytać w parlamencie sprawozdanie swoje o położeniu skarbu; we Włoszech z wielką na nie oczekują niecierpliwością.

W Berlinie obrady komisji wojennej, wyznaczonej dla rozpatrzenia projektu reorganizacji wojska wciąż dalej trwają, a minister wojny który zawsze na nich bywa obecnym, wszelkimi środkami stara się przewyciężyć opór tej komisji. Na posiedzeniu z 8-go, minister powiedział, że rząd waha się przed wyrażeniem ostatniego swego słowa, że nie

## FEJLETON DZIENNIKA WARSZAWSKIEGO.

### Teatra Warszawskie.

Przedewszystkiem, pokłonmy się nowemu bożyszczu ciekawości warszawskiej — *Faustowi*!

Opera ta, zapowiadana od dawna, wypróbowana dokładnie i obsadzona jak można było najlepiej, ukazała się wreszcie na scenie i, przynajmniej muzyczną częścią, swoją zrobiła prawdziwą furorę. Postać bohatera Goethego, należy do tych szczęśliwych legendowych mytów, które w tradycjach każdego prawie ludu istnieją, rozpościerają szczególniejszy urok a dla fantazji poety, malarza i muzyka, zarówno obszerne otwierają pole. U nas, takim Faustem jest mistrz Twardowski naprzykład. Muzyka do Fausta dawniej już układana była przez księcia Antoniego Radziwiłła i przez Spohra; w ostatnich zaś czasach Rubinstein i Litolf, usilowali ubrać areydzio Goethego w szatę muzyczną. Wszystkie te kompozycje zawierają w sobie wiele pięknych i oryginalnych nawet ustępów, lecz żadna z nich nie zdołała pozyskać takiego rozgłosu i zjednać sobie takiego powodzenia jak obecnie przedstawiony na scenie utwór Gounaud'a. Faust tego mistrza, będący prawdziwym dramatem lirycznym, otoczony fantastyczną atmosferą poezji — powitany został uroczystym w wszystkich prawie europejskich scenach, i słusznie — albowiem opera ta, nosi na sobie piętno wielkiego talentu i

odznacza się bogactwem imaginacji, obok głębokiej znajomości harmonji, widocznej w każdym prawie onej fragmencie. Efekt instrumentacji są tu nowe, pełne wdzięku, rzeczy można, naiwności nawet, a wszystkie one proste, wolne od przesady i niepotrzebnych trudności dla śpiewaków — słowem, wszystko tu świeże, proste i naturalne, i dla tego wspaniałe, budzące ogólny podziw muzycznego świata. Śmiało powiedzieć można, że w nowszych czasach, oprócz Roberta Djabla, nie było opery, któraby wznieciła tyle zapалу jak Faust Gounaud'a. Poprzedzającą operę introdukcja, napisana w stylu mistycznie kościelnym, jest nasładowaniem fugi, dopełnionem z wielką znajomością kontrapunktu. Ustęp ten jest tak mistycznym w konstrukcji swojej jak świątynia gotycka — przebiega w nim romantyzm, uwydatniony dziwnie oryginalnymi akordami, pełnymi harmonji, które od razu każą odgadnąć w kompozytorze Fausta pierwszorzędna potęgę muzyczną. Pieśń poranna zamknięta w chórze sielankowym, malowniczo wygląda w swojej prostocie — lecz najważniejszym i najwydatniejszym ustępem pierwszego aktu jest wezwanie złego ducha, Mefistofelesa (p. Tasti) przez Fausta (p. Bettini) i następujący zaraz po tem zaklęcie duet.

Akt drugi rozpoczyna się chórem połączonym, studentów, żołnierzy, starców, matron, dziewcząt i mieszczan; każda występująca do odśpiewania go grupa, ucharakteryzowana jest muzycznie z całą

perfekcją i z szczególniejszą oryginalnością śpiewa oddzielny motyw, zastosowany do sytuacji swojej; wszystkie zaś grupy łączą się ostatecznie w jednym, ogólnym chórze. Następny walc i chór, stanowiąc ustęp najsympatyczniejszy dla każdej publiczności, albowiem obok piękności jest w nim taka jasność wykładu, iż najmniej znający się na muzyce, musi być zachwycony porwijącą werwą motywu.

Posród tłumu śpiewających wesóło, na tle odpustowej uroczystości, w obec roztańczonych namietnie par młodzieży, przybranej świątecznie; w tej atmosferze woniejącej młodością i wiosną, Malgorzata (p. Brunetti), pierwszy raz spotyka się z Faustem, — lecz autor chcąc zaraz przy pierwszym poznaniu się kochanków rzucić przepowiednię strasznej przyszłości lub przestrożę anioła stróża niewinnej dziewicy, umieścił w wesółym walcu smutny motyw pieśni przy ostatnim pożegnaniu w więzieniu zabrzmić mającej. W akcie trzecim, arja Sibel (p. Trebelli) odśpiewana wzorowo przez tę znakomitą artystkę, zachwycała i zachwyciła zawsze słuchaczy swoją nieokreśloną prostotą, niewinnością i wdziękiem, ubranymi w formę prawdziwie niemieckiej romantyczności. Romans Fausta w ogrodzie, z akompanjamentem *Solo obligato* skrzypiec, napisany w stylu Glucka i Mozarta odśpiewany był przez p. Bettiniego z czułością, smakiem i wielką umiejętnością, lecz następujący potem duet z Margeritą, w którym Faust oświadcza jej miłość



może zgodzić się na żadne porozumienie, gdyż nie jest pewnym, czy porozumienie to miałyby za sobą większość w izbie. „Do rozpraw tych, dodał, wmięszano wielkie kwestje polityczne; jako pojedynczy członek gabinetu, nie mogę objawić w zupełności mego zdania, lecz mogę zapewnić, że zamiarem jest rządu przedstawić budżet dość wcześnie, aby mogła mu być nadana moc prawna przed początkiem właściwego roku. Co się zaś tyczy przedstawień odnoszących się do marynarki, rząd zamiarów swoich nie zmienił. Przedstawienia w tej mierze będą uczynione jak tylko wysłuchani zostaną „biegli.” Rozprawy te dziś miały być dalej prowadzone.

Jeżeli mamy wierzyć wiedeńskiemu telegramowi do *Schl. Z.*, to gabinet austriacki w odpowiedzi na depeszę pruską w przedmiocie reorganizacji księstw, odrzucałby roszczenia gabinetu berlińskiego, stale obstając za art. 3 traktatu pokojowego, i opierając się głównie na prawach współwłasności Austrii. Po raz setny teraz powtarzają, że Austrija chce sobie z drugorzędnych państw niemieckich utworzyć broń przeciwko Prusom.

W Austrii kwestja finansowa wciąż jeszcze zaprzęta umysły, i grozi przejściem w starcie konstytucyjne, tak jak się to stało w Prusach. Minister stanu Schmerling napisał drugi list do komitetu finansowego, w którym powtórnie odmawia uczestniczenia w rozprawach nad budżetem z 1865 roku. Zresztą podkomitet wyznaczony dla rozbiórki tego budżetu, ukończył już swoją pracę i ogłosił sprawozdanie. Z budżetu ministerstwa handlu na 1866 r. wykreślono 686,000.

*Courrier des États Unis*, doniosłszy o zajęciu Kolumbji, stolicy Karoliny południowej przez Shermana, i odwołanie Beauregarda dodaje: Przypatrując się rozwinięciu działań wojennych, jasno się okazuje, że Sherman zamierza szybkim krokiem przebyć całą Karolinę, niszcząc po drodze wszystkie komunikacje łączące Wirginję od strony południowo-wschodniej, aby potem połączyć się z Grantem i wziąć udział w wielkiej kampanji przeciw Richmondowi, która za kilka tygodni się rozpocznie.

Parlament kanadyjski w ogólnym Komitecie uchwalił kredyty przeznaczone na utrzy-

manie wojska nad granicą, dla zapobieżenia w razie potrzeby, najściu zbiegów południowych na terytorjum Stanów Zjednoczonych. Uchwalił także sumę 50,000 f. st., jako wynagrodzenie dla banków w Saint-Aibans.

\* *Siew. Pocz. Dep. tel. z Ncei, 19 lutego (3 marca).* Najjaśniejsza Cesarzowa zaziębła się, i jakkolwiek czuje się daleko lepiej, jednakże przez ostrożność nie będzie opuszczała jeszcze dni kilka swych pokojów. J. C. Wysokość Następca Tronu codziennie przejeżdża się w otwartym powozie, i znajdował się na przejażdżce karnawałowej (Corso). Obaj Wielcy Książęta i Wielka Księżniczka są zupełnie zdrowi.

\* *Börs. Hal. Warszawa, 27 lutego.* Usiłowania stronnictwa rewolucyjnego jak utrzymują jedni, i prowokacji policyjnej jak mówią drudzy, w celu usprawiedliwienia i przedłużenia stanu wyjątkowego wszelkimi środkami agitacyjnymi, tudzież plakatai i pismami bezimiennymi, są daremne. Rozbijają się albowiem o potęgę i baczność rządu ruskiego, oraz o system przez tenże w powyższym celu przybrany, a głównie o niechęć większości narodu, który dotknięty klęskami ostatniego powstania, niewzruszonego pokoju pragnie. Rząd atoli po uśmierzeniu powstania użył wszelkich środków w celu pobudzenia interesów całej masy ludności, tak, iż takowa podniecaniom stronnictwa agitacyjnego nie tylko się opiera, ale nawet wydaje władzom wszystkich wicherzycieli i agitatorów, którzy korzystając z przestachu panującego, z powodu krążących tu pogłosek o nibyto obecnie odbyć się mającym poborze do wojska i o domniemanym zamiarze rządu wcielenia Polski do Rosji, usiłują wzbudzić uwagę ludności tutejszej i zagranicy. Rząd ruski tymczasem postępuje z żelazną konsekwentnością na wytkniętej drodze, którą uważa za najwłaściwszą do ostatecznego wytepienia wszystkich żywiołów opornych, pomimo wszelkich deklamacji prasy francuskiej o prawach narodowości i woli ludów. Namiestnik nasz hr. Berg, mąż pobożny, pełnomocny zastępca cesarza w królestwie polskiem, jest przedmiotem teraz już, tak jak przed 30 u laty, nieograniczonej wdzięczności wszystkich tych, którzy ludzkość jego, w czasie tak wielce pożądanej surowości godnie ocenić umięją. Nikt zatem tu nie wierzy bynajmniej w istotne zamiary wcielenia Polski do Rosji i w odwołanie hr. Berga.

\* *Dresd. J. Kraków, 3 marca.* Jak wiadomo, niektóre z dam tutejszych, obwinione o uorganizowanie osobnego komitetu w celu wspierania powstania polskiego, zostały przed niejakim czasem skazane na kilkoletnie więzienie przez tutejszy sąd wojenny. Przeciwno temu wyrokowi zainicjowały apelację. Sąd wojenno-apelacyjny wydał ostateczny wyrok w tej sprawie, o czem uwiadomiono jednakże

Jednakże, wspominając o zarzutach, z których wiele dalooby się zwrócić przeciw Mefistofelesowi, przyznajemy, iż p. Tasti dobrze wykonał charakterystyczną serenadę piekielną, w której dziwaczny układ intonacji zakończył się śmiechem szatańskim przeprowadzonym przez dwie oktawy, z góry do dołu. Oryginalna ta serenada, podobala się bardzo, a zachwyciła niezawodnie słuchaczy, gdyby ją wykonał jakiś znakomity basista.

P. Bettini śpiewał całą swoją partję z usilnością i widocznem a pracowitem wystudjowaniem trudnej roli Fausta, przeznaczonej właściwie dla serio-dramatycznego tenora, którego trupa włoska nie posiada, w odpowiednim do tej partji stopniu — w pierwszym akcie można było jednakże, podziwiać siłę z jaką p. Bettini wykonał zaklęcie czyli wczwanie Mefistofelesa.

Margerita reprezentowana przez p. Brunetti, była piękną dziewczą; gra tej artystki w kościele, podczas nabożeństwa, gdy słyszy śpiew szatana i widzi ognistą twarz jego na nagrobku występującą — odznacza się doskonałością ekspresji i posagowaniem pozami — choć może przymioty te nazbyt hojnie są użyte do wyrażenia uczuć takiej prostej jak *Groetchen* Goetego dziewczki. Dla estetyczności i efektu poświęcono tu prawdę może... lecz umiano zastąpić ją piękniel! O śpiewie p. Brunetti nie nowego powiedzieć nie można, głos to wyrobiony bardzo i niesłychanie przyjemny, i gdyby artystka umiała jeszcze wlać w niego duszę i wyzwoliła bardziej — zachwyciła by istotnie słuchaczy, których tak szczególnie usposabia piękną postacią i grą szlachetną. Publiczność zadowolniona z przedstawienia nowej

niektóre tylko z tych dam, a mianowicie p. Aleksandrowiczową i p. Milkoszewską; — hrabiny Ostrowskiej zaś, jak i hrabiny Wodzickiej nie można jeszcze było uprzedzić o wyroku ostatecznym, z powodu, że damy te są obłożnie chore.

\* *La Patr.* Otrzymaliśmy nowy manifest, będący jakby dalszym ciągiem encykliki z 8-go grudnia. Jest to odezwa z powodu jubileuszu. Jubileusz ten rozpoczął się w Rzymie 5-go b. m. i trwać będzie do 9-go kwietnia. Przed przystąpieniem do wyszczególnienia „dział” przepisanych dla uzyskania „odpuszczenia grzechów,” odezwa pomieniona powtarza główne oświadczenia objęte encykliką. Na czele odezwy napisano: „Konstanty, z Bożej łaski biskup z Porto i S. Rufina, św. rzym. koś. kardynał Patrizzi, archiprezbiter bazyliki patriarchalnej liberyjskiej, wikariusz jenerałny jego „świątobliwości” papieża, sędzia zwyczajny kurji rzymskiej i jej okręgu, i t. d. i t. d.” Następują potem oświadczenia, mające na celu ponowne potwierdzenie potępień sformułowanych przez Piusa IX. Tak między innemi odezwa uznaje za zgubne, niebezpieczne i „szerzone przez sprawców niesprawiedliwości,” takie błędy, jak wolność sumienia i wyznań, uznanie woli ludów i poszanowanie dla opinii publicznej, i t. d. i t. d. Odezwa oświadcza obok tego, że ktokolwiek nie słucha słów papieża, ten przyznaje sam, że „nie należy już do „kościół, że nie wchodzi już do składu owczarni „Chrystusa, i że nie ma już prawa do dziedzictwa „wiekuistego w niebie.” Dokument ten datowany jest 23-go lutego.

\* *La Patr.* Korespondencje z Kiel zdają sprawę ze zgromadzenia znakomitszych mieszkańców księstw, które wywołane zostało przez księcia Augustenburgskiego i którego rezolucje nadają większe jeszcze znaczenie znanym pretensjom Prus. Książę sam spowodował to zgromadzenie, dla przekonania się o usposobieniu kraju. Znajdowali się tam wice-prezosi ostatnich zgromadzeń stanów Szlezwigu i Holsztynji, oraz liczni reprezentanci stanu rycerskiego, większej i mniejszej własności, uniwersytetu, duchowieństwa, mieszczaństwa i stanu urzędniczego. Zgromadzenie to oświadczyło się jednomyślnie za ukonstytuowaniem księstw jako państwa niepodległego, pod berłem księcia Augustenburgskiego, bez wyłączania wszakże możności przymierza z Prusami.

\* *Nordd. A. Z. Wiedeń, 5 marca.* Projekt traktatu handlowego pomiędzy Austrią i związkiem celnym został już zredagowany i ma być wkrótce stanowczo przyjęty, jakkolwiek data 8 b. m., wyznaczana przez *N. Pr.* dla podpisania tego traktatu, jest bezwątpienia przedwczesna. Potwierdza się, że ustępstwa co do win austriackich, zdane przez barona Hock, odmówione zostały przez związek celny. Za to mąka wszelkiego rodzaju będzie mogła być wprowadzana do związku celnego bez wszelkiej opłaty, cło zaś od bydła na

przy wschodzie księżyca, należy do najefektowniejszych miejsc w operze. Duet ten wykonano z precyzją i jednością znamionującą szkołę włoską. — Sam tylko chór żołnierski napisany z niepospolitą energją a odśpiewany dobrze, zdradza francuskie pochodzenie kompozytora.

W obrazie przedstawiającym pałac Mefistofelesa, chóry, tańce, grupy i pieśni śpiewane przez Fausta upojonego tym czarującym widokiem, sprawiają tem większe wrażenie, że stanowią silny kontrast ze sceną w więzieniu. W apoteozie, czuć się daje umiejętnie stopniowanie muzyki aż do wyrażonego w obrazie, tryumfu nieba, który chórem Serafinów zakończy tę piękną operę.

Wystawa Fausta i dekoracje nie pozostawiają nic do życzenia, jak na Warszawę przynajmniej, kostjumy piękne i zastosowane do epoki. — Sama tylko Margerita nie potrzebnie ubiera się w jakąś powłóczystą suknię balową, gdy toaleta jej, jako skromnej wieśniaczki, powinna odznaczać się prostotą i mieć krój zastosowany do ubioru innych różnienniczek, ubranych w krótkie spódniczki. Nie naturalność ta razi oko, albowiem odbiera charakterowi głównej postaci w sztuce prawdę i ogółca postać Małgorzaty z uroku niewinności, którym ją okrył poeta.

O wykonaniu pojedynczych ról w tej sławnej i tak niecierpliwie oczekiwanej operze, trudno coś ostatecznie wyrzec, albowiem i wiele przymiotów i nieco wad, możnaby wynaleźć w roli każdej prawie z osób wchodzących do personelu Fausta, z wyjątkiem p. Trebelli tylko, która każdą rolę i gra i śpiewa wzorowo.

oper i podbita talentami śpiewaczek — ofiarowała pp. Trebelli i Brunetti świetne bukiety z kameli, a hucznymi oklaskami przyjmowała wiele ustępów Fausta.

Nakoniec, p. Gnone dobrze odegrał i starannie odśpiewał rolę Walentego, a w ostatniej scenie, konania, dowiódł, że jest niepospolitym artystą. Wielki efekt sprawiła ta scena i p. Gnone słusznie pochlubić się nią może.

Dodać tu jeszcze wypada, że zmiany dekoracji, dokonane były z godną podziwiania zręcznością. Maszyniści nasi przewyższyli tym razem i o wiele, siebie samych, a tańce umieszczone w Fauscie, szczególnie zaś uroczy wale ludowy z towarzyszeniem chórów, musiał być powtórzonym, na powszechne żądanie publiczności, objawiane w grzmiących oklaskach.

Reasumując to sprawozdanie z dwóch pierwszych reprezentacji Fausta, musimy wyznać, że drugie, wczorajsze przedstawienie, korzystniej się jeszcze wydało: artyści, chóry i maszynierzy zjednoczyli usiłowania ażeby arcydzieło Gounaud'a wykonać z dokładnością godną szeregowego uznania. Zapewne zaraz po wyjeździe trupy włoskiej na sezon letni, nasi artyści przedstawiają nam *Fausta*, którego już dziś umięją prawie. Będzie to arcy ciekawe i sympatyczne dla publiczności widowisko.

O pierwszym przedstawieniu nowej, jedno-aktowej komedyjki na scenie Rozmaitości p. t. *Przysięga Horacjo*, damy sprawozdanie w pojutrzejszym, sobotnim feletonie.



rzeż, tudzież od konserwowanych jarzyn, drobniejszych zwierząt, z wyjątkiem prosiat i t. d., zostanie obniżone; Austria zaś ze swej strony obniży cło przywózowe od żelaza, wyrobów żelaznych i starego żelazstwa, a także, jak powiadają, od tkanin i przędzy. Zapewniają, że traktat nie obejmuje warunku zjednoczenia celnego w właściwym tego wyrażenia znaczeniu, i że w ustępie zawartym we wstępie do traktatu i dotyczącym tego przedmiotu, wynurzona jest jedynie nadzieja, że do liczby celów, do których traktat toruje drogę, należy także cel zalegający na osiągnięciu powszechnego zjednoczenia celnego; w przyszłości, która nie jest bliżej oznaczoną, mają nastąpić układy co do dalszych ulg dla handlu i następnie co do powszechnego zjednoczenia celnego.

\* *La Fr. P.* Pastor Diaz, wiozący traktat pokoju zawartego pomiędzy Hiszpanją i Peru, przybył 2 b. m. do Madrytu. Dzienniki tego miasta podają treść pomienionego traktatu, obejmującego, w imieniu Hiszpanji, nagane z powodu postąpienia agentów hiszpańskich którzy zajęli wyspy Chinchas, w imieniu zaś Peru, nagane dla gwałtów popełnionych w Panamie względem komisarza hiszpańskiego. Wyspy przeto Chinchas mają być opuszczone; poseł peruwiański zostanie akredytowany w Madrycie i otrzyma pełnomocnictwo do prowadzenia układów dla zawarcia traktatu przyjaźni i handlu, przyznającego wszelkie wynagrodzenia należne poddanym hiszpańskim; nareszcie Peru zobowiązuje się do zapłacenia, tytułem kosztów wojny, sumy 13 milionów piastrow bitych. Traktat datowany jest 27 stycznia r. b.

\* *Rus. Inw.* Gubernator Jekaterynosławski, z orszaku JEGO CESARSKIEJ MOŚCI, kontr-admirał *Kruger*, z powodu słabości zdrowia, uwolniony został od teraźniejszego urzędu, z pozostawieniem w orszaku JEGO CESARSKIEJ MOŚCI.

\* W *Odes. Wiest.* donoszą, że 29-go stycznia (v. s.), zachodnia część tamecznej przystani znowu pokryła się lodem. Od owej pory zimno zaczęło się wzmacniać, podtrzymywane przez nadzwyczaj silny wiatr północny. Wiatr ten od piątku wieczór zaczął się zamieniać w burzę, która w niedzielę, 31-go t. m. dosięgnęła prawie siły uraganu. Na stepie, w dzień ów, jak to mówią, i świata Bożego widać nie było; burza porwała i roznosiła na wszystkie strony świeże zasy. Około poniedziałku wiatr nieco ucichł, ale za to mróz prawie się wzmógł i tnie twarz. Morze na znacznej przestrzeni pokryło się lodem, a mrozu takiego dawno już nie było w Odesie. — Podobnie i z Kijowa piszą w *Kijowskim Telegrafie*, że najstarsi mieszkańcy tameczni nie pamiętają takiej uporczywej i obfitej w śnieg zimy, jak w roku bieżącym. Mrozy z każdym dniem są silniejsze, a 1-go lutego doszły do 26 stopni. W ostatnich dniach stycznia, wielu nowych obcych kupców, obywateli i negocjantów przybyło na jarmark, który, jak niezawodnie wiadomo, miał trwać do 15-go lutego (v. s.).

\* (*Nadesł.*) W 50-ym Nrze *Dziennika* pojawił się artykuł, dotyczący przeniesienia i przyłączenia do warszawskiej Szkoły Głównej wydziału leśnego, istniejącego obecnie w Nowej Aleksandrii. Artykuł ten oparty w części na błędnych rozumowaniach, w wielu względach wymaga wyjaśnień, które mamy nadzieję, iż *Dziennik*, tak żywo zajmujący się sprawami obchodzącymi ogół, w kolumnach swych pomieści zechce.

Pomijając ważną kwestję językową, czy wydziałem leśnym, czy też leśniczym nazywać należy i pozostawiając jej rozstrzygnięcie kompetentnym sądom, przechodzimy do zdania, z którego wyprowadzić można wniosek, że ukształcenie rolnika może być o wiele niższym od naukowych wymagań stawianych leśnikowi, autor bowiem wspomnianego artykułu wyraża się w następujący sposób: „Technikowi leśnemu, oprócz nauki leśnictwa, konieczną jest znajomość nauk matematycznych i przyrodniczych, a szczególnie trygonometrii, miernictwa, niwelacji, algebry, chemii, fizyki, mechaniki, budownictwa wiejskiego, hydropotechniki, zoologii, a szczególnie ornitologii, entomologii i ichtiologii, mineralogii, ekonomii politycznej, które to nauki w całej obszerności bywają wykładane w uniwersytetach, nie zaś instytutach rolniczych.” Prawda, że w instytutach rolniczych nie można znaleźć wykładu trygonometrii i niższej algebry, wchodzi on bowiem w zakres programu gimnazjalnego. Co do nauki chemii, fizyki i innych, to te bezwzględnie w daleko wyższym stopniu są potrzebne dla rolnika, aniżeli dla leśnika, bez gruntownej ich bowiem znajomości, agronom nie może zbadać dokładnie bogactwa

i działalności gruntu, któremu powierza swe ziarno, jak również poznać środków sztucznych, przez zastosowanie których mógłby doprowadzić produkcję roślinną i zwierzęcą do najwyższego rozwoju, kiedy przeciwnie przy największym postępie nauki leśnictwa, nie przyjdzie zapewne nikomu na myśl odrenowanie lub nawiezenie przestrzeni pod las przeznaczonych. Najlepiej jednak różnicę ważności nauk pomocniczych dla rolników i leśników wykazują akademje rolniczo-leśne w Niemczech istniejące, w których bardzo często spotkać można profesorów leśnictwa, posiadających zaledwie elementarne wiadomości z nauk przyrodzonych, a mimo to używających europejskiej sławy, kiedy przeciwnie każdy z wykładowców gospodarstwo wiejskie jest dobrym chemikiem, a przynajmniej niezłym botanikiem, fizykiem, mineralogiem i matematykiem. Z naukowych więc względów, nie wydział leśny, ale raczej rolniczy, do Warszawy przeniesićby należało, tembardziej, że w bliskości wielkich miast, przy wysokiej cenie gruntu, łatwiej znajdować się może wzorowe gospodarstwo rolne, aniżeli leśne. Wprawdzie w nadesłanym artykule jest wzmianka o ogrodzie Saskim, Krasieńskim, o lasu bieląskim i wilanowskim, miejscowości te jednak, jakkolwiek bardzo pożyteczne dla mieszkańca miasta, który po całotygodniowych trudach, chce odetchnąć świeżem powietrzem, jednakże dla praktyki leśnej, nie przedstawiają dostatecznego pola, zdaje się bowiem, że chociażby nawet poświęcający się nauce leśnictwa, jak najpilniej spacerował po Saskim ogrodzie i z zamięłowaniem przypatrywał się oskrobywaniu drzew i t. p. czynnościom, to mimo to nie wzbogaciłby swej wiedzy wiadomościami praktycznymi, któreby mu posłużyły mogły w przyszłości za wskazówkę przy zarządzaniu częstokroć kilku-milowemi przestrzeniami leśnymi.

Również błędnym jest fakt, jakoby w uniwersytetach w Tybindze i Giessenie było wykładane leśnictwo, przeciwnie katedry rolnictwa istnieją w bardzo wielu miejscach, jak np. Getyndze, Berlinie, Giessenie, Halli, Jenie, Bonie, Greifswaldzie i t. d., a w roku zeszłym, skoro w saskiej izbie deputowanych podniesioną została kwestja przyłączenia akademji rolniczo-leśnej, istniejącej w Tarrancie, do uniwersytetu lipskiego, komisja dla zbadania tego przedmiotu wyznaczona, oświadczyła się za przeniesieniem wydziału rolniczego, a pozostawieniem leśnego na miejscu.

Nakoniec co do środków naukowych pomocniczych, jako to: pracowni chemicznych, gabinetów i t. p., to te zupełnie tak samo potrzebne dla rolników jak i leśników; a we względzie trudniejszego utrzymania się niezamożnych uczniów w Nowej Aleksandrii, jak w Warszawie, to ta żywotna kwestja zarówno obchodzi studentów obydwóch wydziałów.

\* Wyszedł Nr. 10 *Opiekuna Domowego*, który zawiera następujące artykuły: *Piotr Stejneger*, (z wizerunkiem); *Nie wszystko złoto co się świeci*, (przysłowie dramatyczne w dwóch odsłonach i z dwoma drzeworytami). *Podróż w Tatry*, (ciąg dalszy z drzeworytem). *Rozmaitości*.

\* W dniu 8 marca 1865 r. urodziło się w Warszawie: *Chrześcjan* płci męskiej 8, żeńskiej 6; *Starozakonnych* płci męskiej 8, żeńskiej 7, razem 29; *zaślubieni*: *Starozakonni*: *Catel Klein* krawiec, z *Rudek Surą*; *Korontajer Szlama*, z *Korenblum Haną*; *Hauselbaum Szyja*, z *Sztabszyc Gitlą*; *Gesztenzang Rubin*, z *Pinkuszewicz Chają*; *Wartung Moszek*, z *Krant Fajgą*; *Zmarli*: *Chrześcianie*: *Neugebauer Józef* lat 41, obywatel ziemski; *Machalska Łucja* lat 38; *Wieczorkiewicz Zofia* lat 65; *Misztald Marjanna* lat 45, służąca; *Jankowski Wojciech* lat 53, żołnierz; *Hausbrand Boleśław* lat 2, syn inżyniera; *Lasota Kajetan* rok 1 i pół; *Arabska Antonina* miesiący 9; *Lipski Kazimierz* dni 2; *Solecki Feliks* miesiący 6; *Dzieci* płci męskiej nieżywo urodzone; *Dwoje dzieci* płci żeńskiej nieżywo urodzonych; *Starozakonni*: *Jakóbowicz Józef* lat 26; *Dzieci* płci męskiej nieżywo urodzone.

\* W dniu wczorajszym przyjechali do Warszawy generał-major *Tewes* i rzeczywisty rada stanu *Tarasów* z Petersburga; wyjechali zaś: generał-lejtnant *Bullegarde* do Radomia, oraz generał-major *Sobolewski* do Petersburga.

#### Afryka.

\* *La Fr.* Listy z Tunisu z 19-go lutego potwierdzają zupełnie, poprzednio podane wiadomości z rejencji tunetańskiej. *Sidi Ali Bey*, generałowie *Rustan* i *Zaruk*, pobierają dalej podatki wśród zupełnej spokojności. Ludność nawet ta, pomiędzy którą bunt najbardziej się szerzył, powróciła do zwykłych swoich zatrudnień, tak, że ostatnie ślady tego buntu, istnieją już tylko w kolumnach dziennika masylijskiego *le Sémaphore*.

#### Ameryka.

\* *Le Mon. Un.* Parlament kanadyjski wciąż da-

je nowe dowody, iż pragnie zadosyćuczynić reklamom Stanów Zjednoczonych i wszelkiego z nimi uniknąć zatargu. I tak, uchwalił kwotę 330,000 dolarów dla pokrycia wydatków na zaprowadzenie ścisłej straży na granicach. Upoważnił także do wypłacenia rządowi Stanów Zjednoczonych 50,000 fun. st. wynagrodzenia za szkody zrządzone rabunkami w Saint-Albans.

\* *Le Mon. Un.* Opuszczenie bez żadnej walki miasta, które było kolebką odłączenia się, oraz odwrót wojsk skonfederowanych, są powodem wielu przypuszczeń i najrozmaitszych pogłosek w Ameryce. Generałowi *Lee* przypisują zamiar opuszczenia w taki sam sposób *Richmond*, gdzie z trudnością mógłby się utrzymać, teraz, kiedy wszystkie drogi żelazne zapewniające komunikację pomiędzy tem miastem a południem, zostały przerwane, lub znajdują się w rękach nieprzyjaciela. Dopóki nie nadejdą jakie bliższe szczegóły, nie można na pewno przyjmować krążących w tej mierze pogłosek.

\* *La Fr.* Wiadomości z Ameryki, wspominając o zamiarze rozpoczęcia działań przeciw miastu *Richmond*, mówią o wszechciu pod *Petersburgiem* zobopólnego ognia artyleryjskiego wzdłuż linii obu armij.

#### Anglja.

\* *Le Mon. Un. s.* Sprawozdanie przedstawione parlamentowi angielskiemu, następująca przedstawia statystykę dochodu brutto, dostarczonego przez każdego mieszkańca w Wielkiej Brytanji podczas roku budżetowego, który upłynął z d. 31-go marca 1863 r. Dochód ten wynosi średnio 2 funty, 12 sh. 7 p. od głowy. Stosunek co do ludności irlandzkiej, wynosi tylko 1 funt 2 sh. 6 p.

#### Austria.

\* *St. Anz. Wiedeń*, 3 marca. Od rady uniwersyteckiej w Wiedniu wyszedł następujący dekret namiestnika, wystosowany do wszystkich czterech fakultetów i rozesłany profesorom dla uwzględnienia: Stosownie do zawiadomienia tutejszego ministerstwa stanu, królewsko-węgierska nadworna kancelaria postanowiła zaprowadzone w przeciągu roku 1863 dawniejsze rozporządzenia dla Węgier, według których przyjmowanie katolickich uczniów do zakładów ewangelickich ma odbywać się jedynie tylko za pozwoleniem królewsko-węgierskiej nadwornej kancelarii, przypomnieć jeszcze raz z tem nadmienieniem, że wystawione przez gimnazja ewangelickie świadectwa dojrzałości dla tych katolików, którzy odwiedzają szkoły ewangelickie bez prawnego pozwolenia, nie mają żadnej wartości w Węgrzech, i że uczniowie z podobnymi świadectwami nie mogą być przyjmowani ani do katolickich publicznych zakładów, ani też przypuszczani do składania w nich egzaminów dojrzałości i ostatecznych egzaminów, tak zwanych państwowych.

#### Francja.

\* *N. Preus. Z. Paryż*, 4 marca. W ostatnim tygodniu nie wydano tu żadnego numeru *Gazety Krzyżowej*. Cesarz odwiedził księcia *Morny*, który zawsze jeszcze jest cierpiącym, tak, że nie wiadomo, czy będzie mógł przewodniczyć w ciele prawodawczem przy rozprawach nad adresem. Jeżeli jeszcze tak dłużej potrwa z biografjami Cezara, francuzi wkrótce staną się w zupełności Cezarami; gdyż u *Michała Lévy* wyszło z druku bardzo kosztownego nakładu dzieło, *Życie Cezara* przez *Lamartina*. Księżna *Metternich* otworzyła na nowo nadzwyczaj odwiedzane wieczorki czwartkowe, które trwać będą przez cały post. W skutek wydanych rozkazów, mają francuzkie okręty odpłynąć na wody Syrii z powodu zatargów zaszłych pomiędzy *Karamem* i *Daud-paszą*. W redakcji dziennika *Monde* powstały nieporozumienia, wskutek których p. *Chantrel*, najstarszy członek redakcji, ma z niej wystąpić. Dawniejszy redaktor gazety *La France*, p. *Saint-Poncey* otrzymał pozwolenie do wydawania nowego dziennika, który ma wychodzić pod tytułem *Le Spectateur*. Pan *Girardin* oddzielił znaczny kawałek ziemi od swojego parku przy *Enghien* i ma tam kazać wybudować willę dla *Aleksandra Dumasa*. Jest to rzeczą godną naśladowania; zresztą *Dumas* na to zasługuje, gdyż pomiędzy żyjącymi francuzkimi literatami, żaden tyle nie napisał, tyle nie miał prelekcji i nie wprowadził tyle sztuk teatralnych na korzyść ubogich, co *Aleksander Dumas*. Francuzi nazwali go też w zapale piórowym św. *Wincentym à Paulo*.

\* *La Patr.* Gubernator *Guyany*, generał *Hennique*, przybywszy na swoje stanowisko, zainstalował 350 skazanych p. zywiezionych z Francji na fregacie transportowej *la Ceres*, i zawiadomił, że zajmu-



je się urządzeniem domu karnego dla takiejże liczby skazanych. Wskutek tego postanowiono, że drugi transport złożony z 500 skazanych, wkrótce wysłany będzie do Kajenny fregatą transportową *l'Amazone*, którą obecnie uzbrajają w Tulonie. Po przybyciu tego ostatniego transportu, całkowita liczba skazanych w zakładach karnych Gujany wynosić będzie 9,000.

#### Meksyk.

\* *La Patr.* Odebrano tu korespondencje prywatne z Mazatlanu, z 14-go stycznia, które potwierdzają, z dodaniem niektórych szczegółów, korespondencje odebrane poprzednio, datowane z 7-go stycznia: kontr-admirał Mazères, dowódca francuskiej dywizji morską na Oceanie Spokojnym, zwołał wszystkie okręty swojej eskadry dla wzięcia udziału w wyprawie do Sonory. Fregaty parowe *la Victoria* i *la Pallas*, korweta parowa *le d'Assas*, po powrocie z powierzonej im misji w San-Blas, awizo parowe *le Lucifer*, którego dowództwo objął porucznik okrętowy Salmon w nieobecności kapitana fregaty *Gaziella*, wziętego do niewoli przez meksykańską flotę pod San-Pedro, oraz goelet *Mexicana* i *Liberata*, wzięte na meksykańskich i uzbrojone, stały już w porcie. Lada chwila oczekiwano na przybycie parostatku przewoźowego *le Rhin*, wysłanego do San-Francisco dla zabrania prowiantu. Wyprawa ta, miała zaraz po przybyciu wyruszyć do Guaymas. Naczelne dowództwo obejmie nad nią generał Castagny, który będzie miał pod swymi rozkazami pułkownika Garnier, mającego dowodzić pierwszą kolumną. Z Guaymas, wojska udadzą się do Hermosillo, stąd rozproszą się we wszystkich kierunkach. Wyprawa ta tembardziej była niezbędną, że bandy juarystowskie wyparte z głębi kraju, schroniły się w prowincjach nadmorskich, a szczególnie w Sonorze.

\* *Nordd. A. Z.* Nowym rozruchom juarystowskim w Meksyku sprzyja widocznie stronnictwo klerykalne; wiadomo zaś niestety z doświadczenia, że podczas poprzednich wojen domowych, duchowieństwo meksykańskie używało swego wpływu i swych bogactw raczej dla zadosyć uczynienia swym namietnościom, niż dla celów patriotycznych. Upadek Santa-Anny był dziełem niepołączonych działań wojennych generałów Alvareza i Comonforta, lecz pieniędzy biskupów, którzy podkupili przewodcę Pintosów i zniewolili go do opuszczenia gór dla obalenia rządu, który stronnictwu klerykalnemu nie zdawał się być dość klerykalnym.

#### Niemcy.

\* *La Fr.* Piszą z Frankfurtu, że układy celne pomiędzy Austrią a związkami celnymi doprowadziły do porozumienia we wszystkich punktach. P. v. Hock, który przy tych układach reprezentował interesy Austrii, wyjechał z Berlina do Wiednia dla załatwienia własnych interesów, lecz sądzą, że będzie mógł wrócić i być obecnym przy podpisaniu traktatu.

#### Prusy.

\* *La Fr.* Z Berlina piszą, że ostatnia depesza p. Bismarck nie obejmuje jak mówiono, żądania, aby Prusom ustąpione zostało prawo zwierzchnictwa na całej rozciągłości kanału łączącego dwa morza. P. Bismarck żąda tylko dla Prus prawa strzeżenia wspomnianego kanału i zajęcia fortyfikacji jakie miałyby być wystawione przy wejściu i przy ujściu kanału. Mylną jest także wiadomość, jakoby Prusy żądały oddania im portu w Eckenfoerde i w Sylt. P. Bismarck nie wspominał także o fortecy w Rendsburgu. Wiele bardzo rozprawiano o tem czy forteca ta będzie wyniesiona do rządu twierdzy związkowej; lecz co do tego projektu Prusy dopiero będą potrzebowały objąć swoje zdanie wtedy, gdy takowe przedłożone zostanie sejmowi.

#### Włochy.

\* *La Patr.* Rząd papieżki złośliwie znajduje upodobanie w zniweczaniu usiłowań swoich przyjaciół. Do rządu tych ostatnich należy policzyć *Mém. dipl.* który gdy tylko stara się użyć Watykanowi szlachetne myśli lub pojednawcze widoki, natychmiast bywa dotknięty zaprzeczeniem. Z powodu enykliki, listów mgra Chigi, odebrał już nagany; sprawa dóbr klasztornych w Meksyku już na niego ściągła zaprzeczenia *Osservatore romano*. Dziennik rzymski pociąga z oświadczeniem, że pomiędzy Rzymem a Meksykiem wcale nie przyszło do porozumienia.

#### Kwestja reformy teatru.

(ciąg dalszy, patrz Nr. 298).

Przystępując do rozbioru, a raczej do objaśnienia siedmiu punktów dotyczących reorganizacji teatru, zatwierdzonych przez JO. Dyrektora Głównego, Prezjdującego w Komisji Spraw Wewnętrznych, a które już w dosłownym przekładzie zamieściliśmy na końcu artykułu o reformie teatru, w Nr. „*Dziennika*,” — pragnęlibyśmy zwięzać te wszystkie punkta pasmem jednej myśli przewodniej; pragnęlibyśmy, ażeby one z jednej zasady, jak promienie z jednego światła wychodziły. Dla tego to, nie będziemy ograniczać się ściśle wyłącznym rozbiorem jednej tylko kwestji, lecz opatrząc ją różnostronnie, potrącimy zapewne o wiele innych, właściwie należących do oddzielnego, w dalszym ciągu leżącego punktu.

Z tem wszystkiom jednak, będziemy się starali, dla jasności i prostoty, jacyemi każda dyskusja w przedmiocie praktycznym i ogół obchodzącym, odznaczać się powinna, przechodzić wszystkie zatwierdzone dla zreformowania teatrów warszawskich — punkta, w pewnym systematycznym porządku, ażeby każdy z nich oddzielnie mógł być postawiony przed oczyma czytelników.

Pierwszy tedy z owych przytoczonych już dawniej punktów, zaleca „komitetowi teatralnemu” oznaczenie imienne personelu artystów i artystek bądź już wchozących, bądź dla uzupełnienia wejść jeszcze mających do składu teatrów tutejszych, oraz rozdzielenie ich na odpowiednie zdolnościom i rodzajowi ról, kategorie, — a wreszcie oznaczenie pensji dla każdego z członków tak uorganizowanego personelu.

Już na samym wstępie, w drugim perjoście tego pierwszego punktu, spotykamy trudność której rozwiązanie oczekiwać będziemy od zbiorowych sił komitetu. Trudność ta leży właśnie w podzieleniu artystów na kategorie stosownie do rodzaju ról przez nich grywanych.

U nas, w części dramatycznej, o której na początku, wyłącznie prawie mówić będziemy — wbrew przyjętemu w zagranicznych, mianowicie zaś francuskich teatrach zwyczajowi — nie ma wcale tak zwanych *emplois*, stanowiących wyłączny rodzaj ról dla każdego artysty. Żółkowski na przykład, pierwszy komik sceny tutejszej, grywa najrozmaitsze barwy i charakterem role. Dość przypomnieć Kromwela w *Muszkietierach*, Oskara w *Życiu Szulera*, Barona w *Szlachectwie Dusz*, Arona w *Żydach* i tyle innych serjo dramatycznych charakterów. Każda z tych ról daleką jest od komicznego rodzaju, chociaż ją przedstawia genialny komik sceny tutejszej. Dodajmy do tego jeszcze, iż tenże sam artysta występuje nadto w operach, gdzie, jak na przykład w *Fra-Diavolu*, *Hrabinie*, *Flisie*, *Napój Miłosnym*, *Cyruliku* i t. d. grywa i śpiewa pierwszorzędne nawet role. Jakimże więc sposobem zaliczyć można artystę obciążonego takim wszechstronnym repertuarem do jednego, ściśle oznaczonego rodzaju?

Toż samo prawie możnaby zastosować do Królikowskiego i Rychtera, z których pierwszy grywa zarówno Ryszarda III w tragedji; *Rodina*, Narcyza lub Mauprata w serjo dramacie, jak Chłopca okrętowego, *Diemsa* (James) w *Folwarku* lub wreszcie, Jacka Soloduchę w *Miodzie Kasztelańskim*; a drugi, obok ról czysto tragicznych jak w *Życiu Szulera*, w *Maupracie*, w *Lektorce*, lub w komedji *Honor* i *Pieniądze* przedstawia z najwyższem powodzeniem role na wpół komiczne, jak w *Wujaszku całego świata*, *Opiece wojskowej* i t. p. a wreszcie, obok tego, zajmuje cały repertuar ról kontuszowych w których odznaczył się głównie.

Tak samo i pomiędzy żeńskim personelem dramatycznej sceny tutejszej spotykamy artystki grające zarówno w obudwu rodzajach i na obydwóch scenach. Przykładem tego p. Palińska, pierwsza serjo dramatyczna artystka, występująca często i z powodzeniem w komedjach salonowych, i p. Łapińska (Walerja), która zarówno w tragedjach dramatach i komedjach, według potrzeby występuje.

Wprawdzie, różnorodność ról grywanych przez jedne osoby dowodzi rozciągłości skali zdolności i różnostronnego wykształcenia artystów, a wynika z tej naturalnej przyczyny, iż teatr warszawski, jak to już w poprzednim artykule powiedzieliśmy, zawiera w sobie sześć oddzielnych teatrów: operę serjo — operę komiczną, balet, tragedję, dramat, komedję i farsę, z których ostatnie cztery, obsługiwane są przez jeden wspólny dla wszystkich personel artystów, używanych stosownie do

zdolności i potrzeby, w czterech odmiennych repertuarach.

Miejmy nadzieję, że kiedyś, gdy Warszawa wzrośnie w ludność i bogactwo, będziemy mieć osobny teatr dla każdego z tych rodzajów, a przynajmniej tragedję i dramy od komedji i farsy oddzielone będą, nie tylko personelem lecz i przestrzenią nawet. Jeżeli taka zmiana rychlej niż myślimy nastąpi, to dzisiejszy personel dramatyczny wzmocniony napływem, bądź wyrabiających się z niego, bądź zupełnie nowych żywiołów, podzieli się na dwie połowy i dwa teatry obejmie — dziś jednak, gdy rozdział taki przechodzi za granicę możliwości i za kres programu nakreślonego działaniom komitetu, musimy opierać się na danych obecnych, myśleć tylko o ulepszeniu teraźniejszego stanu sztuki dramatycznej.

Nie podobieństwem jest w tej chwili myśleć o zupełnem rozgraniczeniu personelu, na serjo dramatyczny i komedjowy, raz dla tego, że mała ilość dram lub tragedji przedstawianych na scenie tutejszej — nie mogłaby opłacić dostatecznie artystów poświęconych wyłącznie dla tego rodzaju; powtóre, że pomnażając jedynie lub reorganizując istniejący dziś personel, przeznaczony do obsługi dramy i komedji zarówno, osiągniemy pożądaną na początek przynajmniej rezultat.

Owóż, do teraźniejszego składu artystów grywających w obydwóch rodzajach wchodzi następująca indywidua:

#### Personel męski:

Pierwszy komik z pensją rsr.	3,750.
Dwaj komicy rodzajowi: jeden rs.	975 drugi 900.
Dwaj drugorzędni komicy w podobnym rodzaju	każdy po rsr. 450.
Pierwszy aktor charakterystyczny	rsr. 1,620
Pierwszy rodzajowy	„ 1,440
Pierwszy kochanek serjo	„ 750
Pierwszy kochanek lekki	„ 750
Drugi kochanek serjo	„ 600
Trzeci kochanek serjo	„ 222
Ojciec poważny i pół komiczny, razem aktor charakterystyczny zastępujący różne, często pierwsze role	„ 696
Użyteczność ogólna.	
Pierwsze indywiduum	„ 408
Drugie	„ 222
Trzecie	„ 180
Dwa indywidua, każde po	„ 292

#### Personel żeński.

Pierwsza artystka dramatyczna grywająca zarówno kochanki jak i tragiczne wiekowe postacie	„ 1,050
Druga dramatyczna kochanka	„ 600
Druga dramatyczna, do tragedji dram i salonowych komedji	„ 600
Artystka grywająca rozmaite role	„ 450
Pierwsza naiwna	„ 900
Dwie artystki charakterystyczne jedna	„ 690
druga	„ 600
Matka serjo	„ 360

#### Użyteczność ogólna.

Pierwsze indywiduum	„ 300
Drugie	„ 216
Dwa indywidua, każde po	„ 180
Jedno	„ 226
Reżyser	„ 450
Sufler	„ 492
Korepetytor wodewilów	„ 360

Do tego przychodzą jeszcze dwie pozycje: nauczycieli języka i literatury oraz dramatyki — których pensje należą do budżetu administracji ogólnej i tu figurować nie będą.

Rozpatrując wymieniony personel dramatu i komedji tutejszego teatru, spostrzegamy od razu wielką w organizacji jego excentryczność. Przedewszystkiem, uderza nas excentryczność ustosunkowanie płacy artystów, z których jeden tylko pobiera 3,750 rubli, gdy znowu pensja innych nie wystarcza na zaspokojenie najpierwszych potrzeb życia. Lecz jak to już wyżej nadmieniliśmy, wadliwość ta pochodzi z braku *emplois* dla każdego rodzaju artystów, i pensja stosunkowo tak wysoka jaką pobiera pierwszy komik teatru, nikogo z nas nie dziwi, tak ze względu na wyjątkowy, genialny talent jego, który kasie teatru znakomite zapewnia wpływy, jak również z powodu wszechstronności repertuaru którym go obarczono. Żółkowski albowiem, rzeczywiście powinien być płatny za operę, dramę i komedję oddzielnie — a w takim razie obecne jego wynagrodzenie za wygórowane uważać nie można.



Widzimy również, że wynagrodzenie pierwszych artystów i artystek, w każdym rodzaju, jest niesłychanie małe tem bardziej, że każde z nich grywa zarówno na wielkiej jak na małej scenie i oprócz małej liczby ról kostiumowych, do których potrzebną garderobę dostarcza Dyrekcja, ma przeważny udział w rolach takich, gdzie potrzebuje występować we własnej a często kosztownej nawet odzieży.

Jeżeli przeto, nie możemy na teraz rozdzielić personelu dramatycznego na serjo i komiczny; jeżeli jak dotąd, tak na przyszłość jedne i te same indywidua zmuszone będą do występowania w obydwóch rodzajach na obydwóch scenach, to p. Palinska i p. Bakalowicz powinny pobierać przynajmniej po 1500 rubli rocznie, zaś pp. Rakiewiczowa i Lapińska (Walerja) po 1,200 rubli, albowiem każdemu znającemu bliżej organizację sceniczną i wymagania ról wiadomo, że artystki te mniejszą połowę pensji na garderobę i utensylja potrzebne na scenę wyekspensować muszą.

Toż samo powiedzieć można i o tak zwanych pierwszych amantach, z których lekki szczególnie, występujący w salonowych i rodzajowych komedjach, jakim jest u nas Świeszewski, który zawsze prawie okazywać się obowiązany w eleganckim i modnym ubraniu, nie może zaspokoić kosztu takiego wymagania sceny i potrzeb własnych bez pobierania większej niż dotąd płacy. Warszawa dzisiaj należy do najdroższych miast w Europie i wiadomo każdemu, ile tu kosztuje, zaspokojenie skromnych nawet potrzeb codziennego życia. Zresztą, jeżeli chcemy mieć dobry teatr i repertuar bogaty — wymagamy wielkiej pracy i nie popoptych zdolności od artystów wchodzących do jego składu, lecz wynagradzamy ich uczciwie.

Nakoniec, pewni jesteśmy, że dochód z przedstawień dramatycznych wzięty oddzielnie, tworzy u nas sumę zdolną opłacić hojnie cały personel artystów, a nawet pozostanie jeszcze znakomita przewyżka dochodu, którą w razie sumarycznej administracji i solidarnych wydatków, Dyrekcja obrócić może na zasilenie opery nie zaś baletu który sam jeden pochłania tak ogromne sumy.

O ile nam wiadomo, Dyrekcja przedstawiła komitetowi budżet, części dramatycznej wynoszący około 30,000 rubli. Otóż, gdyby się wzięto do porządnej reorganizacji dzisiejszego personelu sceny dramatycznej, gdyby usunięto niepotrzebne indywidua w bardzo małej ilości, a podniesiono znakomicie nawet placę pierwszo i drugorzędnych artystów płci obojej, to budżet taki nie przenosiłby proponowanej przez Dyrekcję, w której rozgatkowaniu nie widać uwzględnienia rzeczywistych talentów.

Budżet proponowany przez nas, uwzględniając nadzwyczajne nawet pozycje, jakie tworzą niekiedy, wielkie talenty, których nigdy dostatecznie wynagrodzić nie można, — byłby następujący:

Personel męzki.	
Pierwszy komik (dotychczasowy)	rsr. 3,750
Drugi komik (dotychczasowy, emeryt)	975
Pierwszy komik płaski i rodzajowy	1,000
Dwaj drudzy komicy każdy po	600 — 1,200
Pierwszy aktor charakterystyczny serjo w dramach i komedjach	1,800
Pierwszy aktor rodzajowy i kontuszowy	1,500
Pierwszy kochanek dramatyczny	1,200
Pierwszy kochanek lekki	1,200
Drugi kochanek serjo	900
Drugi kochanek lekki	750
Ojciec szlachetny czyli poważny, a zarazem i rodzajowy aktor	1,050
Aktor charakterystyczny, zastępujący różne, czasem i pierwszorzędne role	900
Aktor charakterystyczny drugorzędny w podobnym rodzaju	750
Użyteczność ogólna.	
Czterech aktorów, drugo lub trzeciorzędnych stosownie do usposobienia, każdy po rsr. 300	razem 1,200
Ogółem personel męzki	rsr. 18,175
Personel żeński.	
Pierwsza dramatyczna	rsr. 1,500
Pierwsza naiwna i rodzajowa	1,500
Druga dramatyczna	1,050
Druga dramatyczna i salonowa	1,050
Druga naiwna	750

Pierwsza charakterystyczna (w rolach starszych)	750
Druga takiegoż rodzaju	600
Pierwsza artystka matka serjo	750
Druga w podobnym rodzaju	600
Cztery młode aktorki do użyteczności ogólnej każda po rsr. 360	1,200
Razem	rsr. 19,810

Reżyser dramatyczny	450
Sufler	500
Razem	rsr. 950

Czyli cały budżet wynosiłby sumę rsr. 28,875

Ogólna zatem suma budżetu tak podstawionego wynosi rsr. 28,875, która od sumy proponowanej przez Dyrekcję, o ile mam z dobrych źródeł wiadomo — niższą jest jeszcze, a obejmuje w sobie materiał zdolny zaspokoić cały personel potrzebny do dram, tragedji, komedji i fars nawet.

Nakoniec, oprócz przytoczonych już wyżej powodów, dla których znajdujemy i słusznym i koniecznym wzmocnić znakomicie placę dramy i komedji, które nie tylko ze zarabiają na siebie, lecz i na inne części administracji dostarczają funduszy, — istnieje jeszcze względ najważniejszy. Część dramatyczna teatru jest jego rdzenia, gdyż dramat i komedja wpływając na rozszerzenie oświaty i poprawę obyczajów mas całych, powinny być przedmiotem szczególnej troskliwości każdego społeczeństwa i muszą być obsadzone indywiduami zdolnymi pojąć ważność swego powołania i poszanować zarazem osobistą artystyczną godność swoją.

Słyszeliśmy o zamiarze przebudowania teatru wielkiego, mianowicie zaś rozszerzenia sali i sceny, z odpowiedniejszym potrzebie pomnożeniem miejsc dla publiczności. Podobno zamiar ten ma być wykonany jeszcze w roku bieżącym, podczas letniego sezonu. Chwalebne to przedsięwzięcie nie zaspokoi jednakże coraz zwiększających się wymagań spektatorów, których liczba wzrasta się prawie z dniem każdym. Pozostanie albowiem zawsze tak sama, mała, jakby na miasto gubernjalne budowana sala *Rozmaitości*, z swojemi krzesłami ustawionemi po ciemnych kątach, z ciasnymi drzwiczkami u dwóch wejść, umieszczonych po bokach mikrokozmuowego parteru, z łozami wreszcie, których mała ilość nie wystarczy na pomieszczenie cząstki nawet zamożniejszych widzów — a wreszcie i ze sceną, po za którą w czasie nagromadzonego do zmian, dekoracji — ruszyć się prawie nie można. Słowem, ze wszystkimi odznaczającymi ją dzisiaj niedogodnościami.

Ażeby zaradzić złemu, które tamuje rozwój komedji i pozbawia masę średnich i wyższych warstw mieszkańców tutejszych możliwości korzystania z widowisk teatralnych, będących dla niej rodzajem żywej literatury i oświaty — należy podnieść stanowczo i wykonać szczęśliwą myśl utworzenia trzeciego, ludowego teatru w Warszawie.

Z niezbyt wielkim kosztem i zachodem możnaby zrestaurować i urządzić dawny teatr przy placu Krasieńskich leżący, a opatrzywszy go w repertuar złożony z melodram, komedjiek lepszych, wodewilów i tańców rodzajowych — ściągawszy doń wreszcie lepszych artystów z trup prowincjonalnych, i słabszą część personelu tutejszej dramy, zdołano by łatwo zapewnić temu nowemu teatrowi wielkie i trwałe powodzenie, zwłaszcza zniżając w nim cenę miejsc odpowiednio do możliwości spektatorów, których tłumy płynęłyby tam z sąsiednich dzielnic miasta, zamieszkałych głównie przez średnią, rzemieślniczą klasę, a w znacznej części przez handlujących izraelitów, których gust i zapal do teatralnych widowisk, co chwila żywym i gorętszym się staje.

Ktokolwiek bywa ciągle lub często w teatrze, musiał zauważyć koniecznie, że znaczna, przeważna nawet część publiczności warszawskiej przepada za dramą! Stare, odwieczne sztuki, jak *Życie Szulera* na przykład, napędlają zawsze salę od dołu do góry — a łzami zmoczone chusteczki pocciwych mieszczanek i głośno wycierane nosy ich mężów, ojców lub braci — podczas każdej tkiwszej lub dramatyczniejszej sceny — świadczą wymownie o tym szczególniejszym w widowiskach takich zamiłowaniu.

Oczwiescie, że przy dzisiejszym rozdziale repertuaru wielkiego teatru, gdzie opera włoska, polska i balet, zajmują sześć dni w tygodniu, nie mogą jeszcze pomieścić się w tak ciasnych ramach — dla dramy i tragedji pozostaje zaledwie jeden dzień tylko, a przeto, ważny ten i korzystny dla kasy oddział sztuki, nie może ani rozwinąć się przez wzbogacenie repertuaru, ani wykształcić artystów,

pozbawionych zresztą doświadczenia i możliwości nabycia go w tym opuszczonym kierunku.

Rozpatrując budżet teatru *Rozmaitości* i artystów do dramy wchodzących — widzimy, że jeśli projektowane utrzymanie codziennych widowisk na małej scenie w ciągu sześciu zimowych miesięcy przyjdzie do skutku, a przyjsie koniecznie powinno, to płaca artystów składających dzisiejszy lub pomnożony personel tego teatru, powinna być znacznie wyższą, odpowiednio do powiększonej ich pracy. Rzecz prosta, że Dyrekcja zbierając dochód z codziennych tego teatru przedstawień, zamiast z czterorazowych w tygodniu, jak dotąd było i trwa jeszcze — może wynagrodzić hojniej artystów, którzy ten dochód kasie przyniosą. Ażeby jednak uniknąć przerabiania na nowo budżetu już sporządzonego obecnie przez delegację komitetu — należałoby jedynie wprowadzić *natychmiast* w wykonanie nagrody od wystąpienia, czyli tak zwane *feux*, których stopa tymczasowa, na rok bieżący naprzykład, zanim ogólna reforma teatru wyrobi dokładnie pozycję — powinna być oznaczona stale, odpowiednio do zasług, a bardziej do zdolności każdego z artystów i artystek — a raczej, może byłoby powinna zastosowana do stopnia, jaki artysta zajmuje w hierarchji talentów dramatycznych. Jasniej mówiąc, artyści pierwszego rzędu powinni mieć oznaczone premjum od wystąpienia wyższe, średni — niższe, a mierni, czyli tak zwana, użyteczność ogólna, najniższe. (d. c. n.)

### Trzy podziały Polski

(ciąg dalszy, patrz Nr. 203 z r. z.)

Wiadomość o krwawych wypadkach w Warszawie zmusiła dwory petersburski i berliński do przedsięwzięcia stanowczych środków celem przywrócenia w Polsce porządku. Około 40,000 wojsk ruskich, pod dowództwem Ferzena wyprawiono ku Warszawie; Król pruski z 30,000 ludzi, również wkroczył w granice Polski dla działania wspólnego z Ferzenem. Aby uprzedzić to połączenie się, Kościuszko, nie bacząc na szczupłość swego oddziału, zaatakował 25 maja (6-go czerwca) prusaków pod Szczekocinami, ale został rozбитy i cofnął się do Warszawy. W dwa dni później generał Derfelden zadał porażkę polakom pod dowództwem Zajączka, pod Chełmem, a 3 (15) czerwca Kraków poddał się armji pruskiej. Niepowodzenia podobne przyprowadziły do wściekłości rewolucjonistów, i w Warszawie zaszły wypadki, przypominające dni wrześnieje rewolucji francuskiej. Kazimierz Konopka, były sekretarz Kollataja, zaczął podżegać motłoch, aby domagał się ukarania zdrajców, których, jak mówił, wiele jeszcze zostało w Warszawie po dniu 9-m maja. W nocy na 17-ty czerwca postawiono szubienice w różnych punktach miasta, a nazajutrz tłumy rzuciły się do więzienia, powiesiły najprzód dozorcę takowego, Majewskiego, za to że odmówił wydania listy aresztantów, a następnie wywieszały i samych aresztantów. List Stanisława Augusta do Kościuszki żywo kreslił ówczesny stan Warszawy. „Na rynkach i w szynkowniach — pisał Król — śpiewają pieśń, w końcu której powiedziano: „my krakowianie, nosim kółeczko u pasa; na niem powiesimy Króla i prymasa.” W ciągu dwóch nocy, przed 28 (16) t. m. zamku i Wisły strzegł cech rybaków, aby zapobiedz mojej mniemanej ucieczce: następstwem wieści o tej ucieczce były okropności 28-go czerwca. W całej Warszawie nie ma teraz ani jednego człowieka, któryby był w stanie ochronić mnie.”

Dnia 27-go lipca połączona armja rusko-pruska rozlokowała się pod Warszawą, która wówczas, oprócz wału miejskiego, otoczona jeszcze była linją fortyfikacji polowych. Tu to rozlokowało się pod dowództwem Kościuszki, 77,000 wojska regularnego i 15,000 kosynjerów. Ponieważ jednak sprzymierzeni osaczyli Warszawę tylko z lewego brzegu Wisły, przeto zachowując komunikację z prawym brzegiem przez Pragę, otrzymywała ona bez przeszkody wszelkie zapasy żywności. Tem to objaśnia się niepowodzenie blokady, która trwała całe dwa miesiące. Król pruski zamyslał rozpocząć formalne oblężenie, ale nie można tego było dokonać, gdyż park oblężniczy, wyprawiony Wisłą z Torunia, został zabrany i zatopiony przez partyzanta polskiego Mniewskiego. Tymczasem nastąpiła jesień; w tyle armji pruskiej, w okręgu Poznańskim, niedawno przyłączonym do Prus, wybuchnęło zaburzenie, i Prusacy, w nocy z 5-go na 6-ty września, zniosłszy oblężenie i porzuciwszy swój szpital, cofnęli się w swe granice. Oddział ruski Ferzena cofnął się ku Lublinowi.

Fryderyk Wilhelm zawiadamiając cesarszowe







# OBWIESZCZENIA SĄDOWE I ADMINISTRACYJNE.

## UWADOMIENIA.

(N. D. 1417) *Act 1001*

MY ALEXANDER II.

CESARZ WSZECH ROSJI KRÓL POLSKI

etc. etc. etc.

wiadomo czynimy iż:

Trybunał Handlowy w Warszawie

w imieniu NASZEM

wydał następujący wyrok

Obecni:

Brzeziński

Vice-Prezes.

J. Zimler Sędzia.

R. Ziegler Sędzia

Działo się w Warsza-

wie na jawnym posie-

dzeniu Trybunału Han-

dlowego d. 19 Lutego

y. s. 3 Marca 1865 r.

(podp.) A. Brzeziński Vice-Prezes.

(---) Andrychewicz, Podpisarz.

W rozporządzeniu podania Józefa Kokego Obrońcy przy Radzie Stanu z substytucji Stanisława Bruna, na zasadzie pieniężnej urzędowej z d. 13 v. s. (25 Stycznia) r. b. udzielonej, imieniem Domu Handlowego Brockhaus et Comp. w dniu dzisiejszym uczynionego, w którym tenże przedstawia, że Laja z Blumengartenów lo voto Eisenstange, 2o voto Beth, wdowa i jej córka Ruchla z Ejsenstangów Noecha Perlis żona, dom handlowy pod firmą L. et R. Ejsenstange prowadzące, zaś handel otwarty towarów żelaznych w Warszawie pod Nr. 1030 utrzymujące, zadłużony się Domowi handlowemu Brockhaus et Comp. do weksłów z dnia 1 Września 1863 r. tal. 1000, z d. 1 Lipca r. t. tal. 1261 sr. g. 3, z d. 1 Maja 1864 r. tal. 1000 i z d. 1 Listopada r. t. tal. 1000, tudzież do rachunku z d. 24 Stycznia 1864 r. tal. 5364 s. g. 11 czyli razem ogólną sumę tal. 9525 sr. g. 11, mimo akceptacji przez nich weksli, upłynionego terminu wypłaty i pozyskanych przeciwko nim wyroków długa tego dotąd niezaspokoiły, przez co stały się niewypłacalnymi i dla tego żąda ogłoszenia ich upadłości.

Zważywszy

Że przychodzenie Józefa Kokeli Obrońcy przy Radzie Stanu o ogłoszenie upadłości imieniem Domu handlowego Brockhaus et Comp. dostatecznie jest usprawiedliwione pokładaniem upoważnieniem onemuż pod d. 19 Lutego (3 Marca) r. b. przez Stanisława Bruna umocowanego znów do tego przed tenże Dom plenipotencja urzędowa z d. 13 (25) Stycznia r. t. udzielonem.

Zważywszy

Że skoro z dokumentów wyż z daty: powołanych płynie zupełne przekonanie iż Laja z Blumengartenów lo słu bu Ejsenstange a powtórnego Beth wdowa i Ruchla z Ejsenstangów Noecha Perlis małżonka prowadząc handel pod firmą L. et R. Ejsenstange zaciągnęła pod firmą Domu Handlowego Brockhaus et Comp. tego u Domu Handlowego Brockhaus et Comp. w ogólnej sumie tal. 9525 sr. g. 11 długu mimo upływu terminu wypłaty i pozyskanych przeciwko nim wyroków dotąd niezaspokoiły, więc stały się niewypłacalne, a w takim razie stosownie do art. 13 Ks. IIlej K. Handlowego upadłość ich ogłosić należy.

Zważywszy

Że według osnowy weksli z d. 1 Lipca 1863 roku ciążącego na Domu Handlowym L. et R. Ejsenstange i przez tenże Dom zaakceptowanego, termin wypłaty onego jest na dzień 31 Lipca r. t. ustanowiony, więc dzień ten za datę otwarcia upadłości tegoż Domu uważany być musi.

Zważywszy

Że skoro Laja Beth i Ruchla Perlis dopuścili mimo akceptacji weksli przez nich, protestu i wyroków z tychże weksli a w rozwiniętej przeciwko nim egzekucji Sądowej okazują się że dla ukrywania się ich żadna satysfakcja w tej drodze nastąpić nie mogła, zatem zabezpieczenie ich osób ściślejsze postanowić wypada, dla tego

Trybunał Handlowy w Warszawie

Upadłość Domu Handlowego pod firmą L. et R. Ejsenstange handel otwarty towarów żelaznych w Warszawie pod Nr. 1030 prowadzącego ogłasza czas zacięcia się takowej z dniem 19 (31) Lipca 1863 r. oznaczając. Opieczetowanie wszelkiego majątku tak pod powyższym numerem jak i gdzie bądź indziej znajdować się mogącego, rozporządza i do uskutecznienia tego, Podsekda Sądu Pokoju Ogu i Miasta Warszawskiego Wydziału III, delegując, Kuratorem upadłości Józefa Kokeli Obrońcy przy Radzie Stanu mianując, na Sędziego Komisarza W. Karola Jakobsohn Sędziego Trybunału, przeznacza osoby upadłych Laję z Blumengartenów 1-go słu bu Ejsenstange a powtórnego Beth wdowę i Ruchlę z Ejsenstangów Noecha Perlis żonę przez osadzenie ich w areszcie Cywilnym za długi zabezpieczyć nakazuje i dopełnienia tego wóznego Stanisława Dworakowskiego wyznacza, wpis na rs. 3 tymczasowie jako w obiekcie niepewnym ustanawia i do opłacenia takowego na rzecz Skarbu z funduszy masy Kuratora obowiązując, mocą tego wyroku w Lej Instancji pod tymczasową egzekucją mimo opozycji i apelacji wydanego. zawieszanie którego na

tablicy Trybunału i podanie do gazet Kuratorowi poleca.

(podp.) Brzeziński Vice-Prezes.

Zalecamy i rozkazujemy Komornikom Sądowym aby wyrok ten wyegzekwowali, prokuratorom Królewskim aby tego dopilnowali, Komendantom i urzędnikom siły zbrojnej aby dodali pomocy wojskowej gdy o takową wezwani zostaną.

Zgodność tego głównego wyciągu z oryginałem na papierze bez stempla spisany poświadczam i Kuratorowi masy wydaję.

Warszawa d. 22 Lutego (6 Marca) 1865 r.

(---) W. Andrychewicz Podpisarz. (3139)

(N. D. 1395) Komisja Rządowa Sprawiedliwości.

W myśl art. 44 K. C. P. ogłasza, iż Trybunał Cywilny Gubernji Augustowskiej w Suwałkach wyrokiem z dnia 20 Stycznia (1 Lutego) r. b. na powództwo Konstantego Taniewskiego dzierżawcy dóbr Wiatroluży zapadłym, śledztwo co do zaginionego Franciszka Lutoslańskiego, syna s. p. Andrzeja Lutoslańskiego, byłego posiadacza emfiteutycznego folwarku Jabłonowo nakazał i do wyprowadzenia takowego śledztwa Asesora Trybunału Cywilnego w Suwałkach Henryka Bogowskiego delegował.

Warszawa dnia 8 (20) Lutego 1865 r.

p. o. Naczelnika Wydziału Puchalski.

(N. D. 1408) Bank Polski.

Podaje do wiadomości osób interesowanych że w dniu 10 (22) Maja 1855 r. rozpoczęła się w Sali Gieldowej licytacja na różne kosztowności, w Banku zastawione a nie prolongowane w terminie, i trwać będzie aż do zupełnej ich wyprzedaży. Właściciele przeto zastawów zalegających w opłacie prowizji, dla zabezpieczenia ich od sprzedaży winni się zgłaszać do Kantoru Banku po wykupno, lub uzyskanie dalszej prolongacji, najpóźniej do 4 (16) Maja r. b. gdyż od tej daty same tylko wykupno do terminu licytacji dozwolone będzie, w którym nie wykupione lub nieprolongowane zastawy w kosztownościach i srebrze: próbe przepisanej Najwyższym Ukazem z dnia 10 (22) Kwietnia 1851 r. trzymające, wystawione zostaną na sprzedaż wyroby zaś srebrne i złote nietylko oznaczonej próby; oddane będą do Mennicy dla przetopienia i zamiary na gotowiznę.

Warszawa d. 23 Lutego (7 Marca) 1865 r.

Prezes,

Rzeczywisty Radca Stanu. A. Kruze.

(1) Naczelnik Kancelarii, J. Makulec.

(N. D. 1375) Главное Общество

Российских Железных Дорог.

От Главного Общества было объявлено в свое время в ведомостях, что с 1-го Декабря 1864 г. с товарами, отправляемыми по Вурно Баршавской железной дороге из Варшавы и в Варшаву будут применяться особые пониженные тарифы, прилагный для преемного варнаго сообщения с Прусскими железными дорогами, и что сверх того при отправлениях из Варшавы:

1. Провозной плат за фрукты, колонияльный, москотильный и аптекарский товар, краски и красильные вещества будет ичисляема по II классу тарифа со скидкою 10% для партий в 500 пудов и больше.

2. Провозная плата II класса на табак будет уменьшаема на 10% для партий в 500 пуд. и больше.

3. Масло всякого рода в бочках будет перевозимо по III, классу тарифа, и

4. Каменный уголь приключен к V, классу тарифа.

Сохраняя и на будущее время для передвижения товаров из Варшавы и в Варшаву пониженный тариф между народнаго сообщения с Прусскою, Свѣтъ Управления Главнаго Общества сочелъ нужным отменить особия понижения, предоставленные вышеисчисленным товарам за исключением каменнаго угля, который остается в V, классѣ тарифа и потому доводитъ до вѣщающаго сѣдѣнія, что с 15 будущаго Марга Варшавская Станция С.-Петербург-Варшавской железной дороги будет взимать по прежнему:

1. За фрукты, колонияльный, москотильный и аптекарский товар, краски и красильные вещества плату по I, классу тарифа, безъ всякой скидки для полныхъ вагоновъ.

2. За табакъ и масло плату по II, классу тарифа, также безъ всякой скидки для полныхъ вагоновъ. (2943)

Капитанъ Инженеріи, Слободзинскій.

(N. D. 1403) Rada Szczęgłowa Szpitala

S-go Walentego w Kutnie.

Zaprojektowaną loterję fantową z ciągnięciem na 11 (23) Marca r. b. dla nierozsprzedania jeszcze w zupełności biletów odkłada do d.

19 Kwietnia (1 Maja) r. b. o czym też Rada ma honor zawiadomić.

Kutno dnia 19 Lutego (2 Marca) 1865 r.

Garczyński.

(N. D. 482) Sąd Policji Poprawczej Wydziału Zamojskiego.

W zastosowaniu się do art. 576 K. K. G. i P. podaje do wiadomości powszechnej, że Helena Mrozowa właścianka we wsi Mazilach Okręgu Tomaszowskim zamieszkała za nieprawne leczenie wyrokiem Sądu Apelacyjnego Królestwa Polskiego z d. 28 Grudnia (9 Stycznia) 1863 r. roku na karę pieniężną rs. 10 skazana została. Janów d. 30 Grudnia (11 Stycznia) 1864 r. Sędzia Przydujący, Przeglasiński.

## LICYTACJE I SPRZEDAŻE PUBLICZNE.

(N. D. 1299) Rząd Gubernjalny Warszawski.

Podaje do powszechnej wiadomości iż w dniu 11 (23) Marca r. b. o godzinie 12 z południa odbywać się będzie głośna in plus licytacja w Biurze Naczelnika Powiatu Wieluńskiego przed Asesorem ekonomicznym na trzech letnie pro 1865/68 od dnia 20 Maja (1 Czerwca) 1865 r. wydzierżawienie we wsi Popowice Ekonomji Wieluń, Propinacji poczynając od sumy rs. 170 jako jednorocznej ceny dzierżawnej, w biurze Naczelnika Powiatu Piotrkowskiego na trzechletnie pro 1865/68 od dnia 20 Maja (1 Czerwca) 1865 r. wydzierżawienie w dobrach Staropole Ekonomji Poczesna propinacji, poczynając od sumy rs. 280 jako jednorocznej ceny dzierżawnej, przed asesorem Powiatu Piotrkowskiego w biurze Naczelnika Powiatu Kaliskiego przed asesorem Ekonomicznym Ogu Sieradzkiego na trzechletnie pro 1865/68 od dnia 20 Maja (1 Czerwca) 1865 r. wydzierżawienie w dobrach Biała Ekonomji Kalisz propinacji poczynając od sumy rs. 132 kop. 30 jako jednorocznej ceny dzierżawnej.

Każdy przeto chęć licytowania mający winien się zgłosić w dniu i miejscu wyżej oznaczonym zaopatrzony w wadium 1/4 części sumy za pretium wziętej wyrównującej, oraz świadectwo kwalifikacyjne, o innych warunkach licytacyjnych z wyłączeniem świąt w biurze Rządu Gubernjalnego mianowicie w sekcji dóbr i lasów Rządowych i w Kancelarii Asesorów Ekonomicznych właściwych okręgów przekonać się mogą.

Warszawa dnia 16 (23) Lutego 1865 r.

Z upo. Gubernatora Cywilnego

Radca Gubernjalny, Sawicki.

za Naczelnika Kancelarii, Rożański.

(N. D. 1404) Naczelnik Powiatu Marjampolskiego.

Z powodu niedojścia w dniu 10 (22) Lutego r. b. do skutku w drugim terminie licytacji dla braku konkurentów na entrepryzę reperacji domu pocztowego w Marjampolu, podaje do powszechnej wiadomości, że w dniu 18 (30) Marca r. b. o godzinie 3 po południu odbywać się będzie w biurze mojem w trzecim terminie in minus licytacja przez opieczetowane deklaracje podług dołączającego się tu wzoru na wspomnioną wyżej entrepryzę, a to od sumy anszlagowej rs. 845 kop. 47 i pół.

Każdy zatem mający chęć podjęcia się tej entrepryzy, zechce w terminie i miejscu wyżej oznaczonem znajdować się z przygotowaną deklaracją lub tabaczką pocztą nadesłać, z dołączeniem do niej kwitu Kasy skarbowej na złożone wadium 1/10 część sumy anszlagowej czyli rs. 84 kop. 55.

Warunki przedlicytacyjne w każdym czasie w biurze mojem wyjąwszy dni niedzielnych i świątecznych przejrane być mogą.

Wzór do deklaracji:

W skutek ogłoszenia Naczelnika Powiatu Marjampolskiego z dnia 16 (28) Lutego r. b. N. 2507 podaje niniejszą deklaracją iż obowiązuję się wykonać entrepryzę reperacji domu pocztowego w Marjampolu za sumę rs. N. wyrażnie rs. N. poddając się wszelkim warunkom i zastrzeżeniom warunkami przedlicytacyjnymi objętym.

Kwit Kasy N na złożone wadium rs. 84 kop. 55 składam które wrazie nieutrzymania się przy licytacji sam odbiorę

Stale moje zamieszkanie jest w N. Pisalem w N dnia i mca N 1865 r.

(podpisać imię i nazwisko wyraźnie)

Marjampol dnia 16 (28) Lutego, 1865 r.

Traussolt.

(N. D. 1248) Magistrat Miasta Różana.

Gdy oznaczona w pierwszym terminie licytacja w dniu 8 (20) Lutego 1865 r. na wydzierżawienie dochodu Kasy Ekonomicznej miasta Różana do Kasy należącego, od sumy rs. 244 kop. 50 i pobudowanie stałków przewozowych to jest dwóch promów i łódki oraz innych porządków

podług sumy anszlagowej rs. 566 kop. 11 dla braku konkurentów bezskutecznie spełzła.

Podaje do publicznej wiadomości że w dniu 18 (30) Marca 1865 r. o godzinie 10 z rana odbywać się będzie w biurze Magistratu tutejszego na powyższe wydzierżawienie dochodu poczynając od dnia 20 Grudnia (1 Stycznia) 1865 r. Kasy tutejszej jako w drugim przeznaczonym terminie licytacji in plus na lat 12 w obecności W. Pomocnika Naczelnika Powiatu Pułtuskiego przez złożenie opieczetowanych deklaracji wedle wzoru poniżej zamieszczonego spisać się winnych, które w dniu powyższym tylko do godziny wspomnianej przyjmowane zostaną, później zaś złożone akceptowane nie będą.

Każdy więc mający chęć przystąpić do licytacji, obowiązany jest dołączyć do deklaracji swej kwit Kasy Skarbowej na złożone wadium rs. 50 które nieutrzymującemu się przy licytacji zaraz powróconem zostanie, zaś utrzymującego się zatrzymanem będzie i obowiązany jest dokompletować jeszcze kwotę jednorocznej dzierżawy wynoszącą.

Warunki licytacyjne w każdym dniu w biurze Magistratu prócz dni świątecznych przejrane być mogą.

Różana d. 11 (23) Lutego 1865 r.

Krzyckowski. Burmistrz.

Wzór do Deklaracji.

W skutek ogłoszenia Magistratu miasta Różana z dnia 11 (23) Lutego 1865 r. Nr. podaję niniejszą deklaracją, iż podejmuję się dzierżawę dochodu Kasy miasta Różana z przewozu na lat 12, poczynając od dnia 20 Grudnia (1 Stycznia) 1865 r. i rok rocznie opłacać w Kasie miasta Różana w stosunku postąpionej rocznej dzierżawy sumę rs. N. kop. N. a statki przewozowe sprawić swym kosztem za sumę rs. rs. N. kop. N. (wyraźnie wypisać literami) w ścisłym zastosowaniu się wszelkim obowiązkom i zastrzeżeniom zawartym w warunkach licytacyjnych. Kwit Kasy N na złożone w niej wadium rs. 50 dołączam, które wrazie nieutrzymania się przy licytacji sam odbiorę lub o przesłanie na mój koszt upraszam.

Stale moje zamieszkanie jest w N. pisalem w N dnia i mca N,

(wyraźnie podpisać imię i nazwisko)

(N. D. 1420) Pisarz Trybunału Cywilnego Gubernji Warszawskiej w Warszawie.

Stosownie do art. 682 K. P. S. wiadomo czyni: iż na żądanie Hersza Goldberg handlującego w Warszawie pod Nr. 1101 zamieszkałego, a zamieszkanie prawne do tego interesu i całego postępowania subhastacyjnego u Kaziemierza Brzezińskiego Adwokata przy Sądzie Apelacyjnym Królestwa Polskiego w Warszawie pod Nr. 4896 zamieszkałego, obrane mającego, w poszukiwaniu sumy rs. 6285 kop. 41 1/2 z procentem od dnia 30 Grudnia 1860 (11 Stycznia 1861) r. i kosztów od Walentego i Anny małżonków Gajer obywateli, właścicieli nieruchomości w Warszawie pod Nr. 14626 położonej, tamże zamieszkałych, protokołem Walentego Supryniewicza Komornika przy Sądzie Apelacyjnym Królestwa Polskiego, w dniu 30 Stycznia (11 Lutego) 1865 r. sporządzonym, w drodze sądowej przymuszono wywłaszczenia zajętą i zaarrestowaną została:

## NIERUCHOMOŚĆ.

w Warszawie przy ulicy Śliżkiej pod Nr. 14626 w gminie Magistratu miasta Warszawy w Cyrkule policyjnym 8 pod jurysdykcją Sądu Pokoju Okręgu i miasta Warszawy Wydziału III. na gruncie czynszowym do Szpitala Sgo Kazimierza w Warszawie należącym, położona, prawem własności do egzekwowanych dłużników Walentego i Anny z Cegów małżonków Gajer należąca, i w tychże posiadaniu zostająca, poszukiwaną wierzytelnością hipotecznie obciążona.

Na gruncie tej nieruchomości są następujące zabudowania:

1. Kamienica masiv murowana o piętrze, blachą kryta, sześć kominów murowanych mająca.
2. Oficyna masiv murowana o piętrze, blachą kryta, trzy kminy murowane mająca.
3. Domek masiv murowany parterowy, blachą kryty, komin murowany mający.
4. Stajnia, wozownia i komórki z drzewa, blachą kryte, oraz kloaka, a na piętrze komórki, przed którymi jest urządzone ganek z galerją drewnianą.
5. Stajnia z drzewa blachą kryta.
6. Chlewiki z drzewa gontami kryte.
7. Studnia drzewem cembrowana z pompą i korbą żelazną.
8. Podwórce kamieniem polowym brukowane.

W nieruchomości tej jest 21 lokatorów z imion i nazwisk, oraz ilość ceny najmu uiszczających, w akcie zajęcia wymienionych.

Obszerniejsze opisanie powyż zajętej i zaarrestowanej nieruchomości znajduje się w akcie zajęcia u sprzedawcy dyrygującego Kazimierza Brzezińskiego Adwokata przy Sądzie Apelacyjnym Królestwa Polskiego w Warszawie pod Nrem 4896 zamieszkałego, zaś zbiór



objaśnień i warunki sprzedaży w Kancelarii Trybunału tutejszego w Wydziale I. złożone przejrane być mogą.

Zajęcie w kopjach doręczone:

1. JW. Kalikstowi Witkowskiemu Jenerałowi Sztabu Prezydentowi miasta Stołecznego Warszawy w Warszawie pod Nr. 387 urzędującemu na ręce Macieja Kwiatkowskiego urzędnika tegoż Magistratu.

2. Emerykowi Kozerskiemu Pisarzowi Sądu Pokoju Ogu i Miasta Warszawy Wydziału III. w Warszawie pod Nr. 405 urzędującemu na ręce własne.

Obudom d. 8 (20) Lutego 1865 roku.

Wnieśli do księgi wieczystej powyższą zażętą nieruchomości w Warszawie dnia 8 (20) Lutego 1865 r., a w dniu dzisiejszym do księgi zaareztowanej w Kancelarii Trybunału tutejszego na ten cel utrzymywanej wpisane zostało.

Pierwsza publikacja zbioru objaśnień i warunków sprzedaży odbędzie się na audjencji jawnej Trybunału Cywilnego Gubernji Warszawskiej w Warszawie w Wydziale I. w miejscu zwykłych posiedzeń przy ulicy Długiej pod N. 549 o godzinie 10 z rana d. 14 (26) Kwietnia 1865 r.

Sprzedaż dyryguować będzie Kazimierz Brzeziński Adwokat przy Sądzie Apelacyjnym Królestwa Polskiego, którego zamieszkanie jest wyżej wskazane.

Warszawa d. 20 Lutego (4 Marca) 1865 r.

Pisarz Trybunału,

Rada Dworu, Zgórski.

Wywieszono na tablicy w Sali ustępowej Trybunału Cywilnego Gubernji Warszawskiej w Warszawie d. 22 Lutego (6 Marca) 1865 r.

Pisarz Trybunału,

Rada Dworu, Zgórski. (Nr. 3144)

(N. D. 1419).

Podpisany Adwokat w Warszawie pod Nr. 489b zamieszkały, zawiadamia i ogłasza niniejszem: iż na żądanie Marii z Bergsohnów Sonenbergów Adolfa Löwenberg kupca żony, w asystencji tegoż męża czyniącej, czyli obojga małżonków Löwenberg w Warszawie pod Nr. 949, tudzież Teresy z Bersohnów Sonenbergów Władysława Cohn, kupca żony w asystencji tegoż męża czyniącej, czyli obojga małżonków Cohn w Warszawie pod Nr. 2250 zamieszkałych, przeciw Jedzie z Goldbaumów po niegdy Michale Bergsohn Sonenbergu wdowie, tudzież Wincentemu Bergsohn Sonenbergowi Agromonomowi, obojgu w Warszawie pod Nr. 803 zamieszkałym, tak w imieniu własnem, jak na rzecz nieletnich Salomei, Gustawa, Jakóba, i Anny Bergsohnów Sonenbergów, po niegdy Michale Bergsohn Sonenbergu pozostałych dzieci, czyniących, z których pierwsza jest matką i główną opiekunką, a drugi przydanym opiekunem tychże nieletnich, oboje zaś stają przez Andrzeja Brzezińskiego obrońcę przy Radzie Stanu. Zapadły w Trybunale Cywilnym w Warszawie trzy wyroki: z d. pierwszy 19 Listopada (1 Grud.) 1864 r. dział majątku po niegdy Michale Bergsohn Sonenbergu nakazujący, oraz opinię biegłych także i sprzedaż nieruchomości spadkowych Nr. 803 w Warszawie tudzież dóbr Lychów w Okręgu Czerskim położonych nakazujący, drugi z dnia 29 Grudnia (10 Stycznia) 1864 r. mianujący innych biegłych do opinii i taksy dóbr Lychów; trzeci nakazujący z dnia 9 (21) Lutego 1865 r. opinie i taksy biegłych zatwierdzający. Na podstawie przeto powyższych trzech wyroków, sprzedane będą przez licytację publiczną sądową w drodze działów przed W. Kłodzińskim delegowanym Sędzią Trybunału w Wydziale III odbyć się mająca, następujące nieruchomości.

I. Nieruchomości w Warszawie pod Nr. 803 przy ulicy Orlej położona, którą składają następujące zabudowania i przedmioty:

- Kamienica frontowa masiv murowana o parterze i jednym piętrze.
- Oficyna masiv murowana o parterze i dwóch piętrach.
- także druga oficyna.
- dawna stajnia dziś na warsztat i pomieszczenie o parterze i piętrze przerobiona.
- wozownia i drwalnia o parterze murowanym i piętrze drewnianym.
- wozownia z drwalnią i kłokami murowane.
- studnia.
- bruk w całym dziedzińcu.
- grunt pod całą posesją lokci kwadratowych 3,496 miary nowopolskiej mający; których to przedmiotów ogólna wartość taksa biegłych wykryta wynosi sumę rs. 30,530 i od takiej też sumy licytacja się zaczyna.

II. Dobra ziemskie Lychów z przyległościami w Okręgu Czerskim Gubernji Warszawskiej w parafii Jasienice położone o mil 7 od Warszawy, o milę od miasta Grójca odległe, których położenie, granice, rozległość i wartość, opisane są szczegółowo, o takse biegłych, w Kancelarii Pisarza Trybunału Wydziału III złożonej, a których wartość ogólna rzeczona taksa wykryta wynosi sumę rs. 43,009 kop. 90 i od takiej też sumy licytacja się zaczyna.

Po odbyciu pierwszych publikacji zbiorów objaśnień i warunków sprzedaży w d. 23 Lutego (7 Marca) 1865 r. termin do przygotowania przysądzeń obu tych nieruchomości to

jest domu Nr. 803 w Warszawie i dóbr ziemskich Lychów w Okręgu Czerskim położonych wyznaczony został na dzień 13 (25) Kwietnia 1865 r. godzinie 11 $\frac{1}{2}$  z południa i odbędzie się przed W. Kłodzińskim Sędzią delegowanym w miejscu zwykłych posiedzeń Trybunału Cywilnego Wydziału III. Zbiory objaśnień i warunków sprzedaży przejrane być mogą w Kancelarii Pisarza Trybunału Wydziału III i u podpisanego sprzedawcy kierującego Adwokata, w jego Kancelarii w Warszawie przy ulicy Długiej pod Nr. 15 nowym.

Warszawa dnia 19 Lutego (3 Marca) 1865 r.

Kazimierz Brzeziński, Adwokat. (3143.)

(N. D. 1410)

Na mocy wyroku Trybunału Cywilnego Gubernji Warszawskiej w Warszawie 12 (24) Listopada 1864 r. wydanego, na powództwo Amalii z Szczepanów Becker po Dawidzie Karolu Becker wdowie w Warszawie pod Nr. 828 mieszkającej, przeciwko Sukcesorom rzeczono Dawida Karola Becker, mianowicie, Emilji z Beckerów Wojciechowskiej Leopolda Wojciechowskiego oficjalisty żonie, w asystencji męża temuż Leopoldowi Wojciechowskiemu jako przydanemu opiekunowi nieletnich Roberta Wojciecha i Karola Leopolda dwóch imion rodzeństwa Beckerów w małżeństwie z powódką Amalią Becker zpłodzonego, Gustawowi Becker obywatelowi pod Nr. 828, Krystjanowi Sztajman szczególnemu (ad hoc) opiekunowi nieletnich pod Nr. 418 także w Warszawie zamieszkałym, którym dział majątku po rzeczonym Beckerze nakazany jest i sprzedaż współwłasnej nieruchomości w Warszawie Nr. 828, gdyby się nie dała dogodnie podzielić w naturze postanowioną, oraz na mocy drugiego wyroku z 11 (23) Grudnia r. z. zdanie biegłych o niepodzielności i sporządzoną takse zatwierdzającego sprzedaną będzie w drodze działów przez publiczną licytację nieruchomości rzeczona Nr. 828 którą składa.

Kamienica masiv murowana jednopiętrowa, oficyna murowana jednopiętrowa, skład na materiały bednarskie, warsztat, komórki, kłoka, drwalnia z bał i z desek w części dachówka, kryte studnia, z pompą, podwórce brukowane, ogródek fruktowy, ogrodzenia, grunt emfiteutyczny lokci kw. 4593 6/4, oszacowana na sumę rs. 21148 kop. 46 i pół.

Sprzedaż nastąpi w miejscu posiedzeń Trybunału Cywilnego Gubernji Warszawskiej w Warszawie w Wydziale III, przed W. Kłodzińskim Sędzią tegoż Trybunału Delegowanym, którego do powtórnego odczytania zbioru objaśnień i warunków, a zarazem do przygotowania przysądzenia termin na dzień 22 Lutego (6 Marca) r. b. godzinie w pół do 10-ej z rana wyznaczyl.

Sprzedaż dyryguje podpisany Patron w Warszawie przy ulicy Podwal Nr. 525 mieszkający, gdzie jak równie w Kancelarii Pisarza Trybunału, Wydziału III, także i zbiór objaśnień i warunków przejrzyć można.

Warszawa d. 6 (18) Stycznia 1865 r.

Józef Piwoński, Patron. (3105)

Po odbyciu w powyższym terminie drugiej publikacji zbioru objaśnień i warunków sprzedaży oraz przygotowania przysądzenia, termin do sprzedaży stanowiącej posesji Nr. 828 na dzień 10 (22) Marca r. b. godzinie 4 po południu wyznaczony został i odbędzie się jak wyżej powiedziano przed W. Kłodzińskim Sędzią delegowanym a licytacja rozpocznie się od sumy rs. 21148 kop. 46 i pół.

Warszawa d. 23 Lutego (7 Marca) 1865 r.

Józef Piwoński, Patron. (3105)

## DONIESIENIA PRYWATNE.

(N. D. 1409)

W księgarni Gutweina przy ulicy Krak. Przedmieście Nr. 410, w Palacu Hr. Krasieńskich, ciągle sprzedają się następujące książki po znacznie zmniejszonej cenie:

- Kronika polska, litewska, zmożdka i wszystkich Rusi Strykowskiemu dwa grube tomy przeszło 120 arkuszy druku, cena katalogowa złp. 50, za złp. 20.
- Dziela Jędrzeja Sniadeckiego 6 tomów, c. k. złp. 36, za złp. 13 gr. 10.
- Dykejonarz Biograficzny najslawniejszych ludzi od początku świata do najnowszych czasów, dzieło ważne, zajmujące przeszło 120 arkuszy druku, cena katalogowa złp. 50, sprzedaje się za złp. 13 gr. 10.
- Rękopism Hetmana Żółkiewskiego, c. k. złp. 20, za złp. 6 gr. 20.
- Paradnik dla gospodyń przez Leśniewskiego t. 3, c. k. złp. 24, za złp. 8.
- Meyera Universum naucające pismo z 72 rycinami najcenniejszych miejsc świata 18 pozysków, c. k. złp. 24, za złp. 8.
- Historja podróży i Odkryć Kolumba przez Irwinga Washingtona, cena katalogowa złp. 8, za złp. 2.

8. Encyklopedia dla pici żeńskiej przez Miłewskiego tomów 2, c. k. złp. 13 gr. 10, za złp. 4.

9. Książka Kobiety Chrześcianki przez Ks. Chassaj, c. k. złp. 8, za złp. 2.

10. Teatr dla dzieci, c. k. złp. 6 gr. 20, za złp. 2.

11. Komedja Niemojewskiego, c. k. złp. 12, za złp. 3 gr. 10.

12. Cztery powieści przez Henryka Tszoke, c. k. złp. 4, za złp. 1.

13. Makrabiotyka, czyli nauka przedłużenia życia, przez Huffelanda, cena katalogowa złp. 8, za złp. 4.

14. Wies i miasto, przez Wilkońską tom. 2, c. k. złp. 12, za złp. 3.

15. Sceny małżeńskie tom. 2, c. k. złp. 12, za złp. 3.

16. Pamiętniki Chatanbrianda t. 9, c. k. złp. 36, za złp. 6 gr. 20.

17. Noatki z podróży przez Edwarda Chłopickiego, cena katalog. złp. 3 gr. 10, za złp. 1 gr. 10.

18. Tak było u nas, przez Rajtena, c. k. złp. 10 za złp. 3.

19. Pamiętniki Wampira t. 2, c. k. złp. 20, za złp. 4.

20. Helena i Wróżka dwie powieści, przez Wilkońską, c. k. złp. 10, za złp. 3.

21. Wspomnienie Bogdanki, przez Wilkońską, t. 2, c. k. złp. 12, za złp. 4.

22. Trzy Sieroty, przez Laskowskiego, t. 2, c. k. złp. 12, za złp. 4.

23. Lucja Kalińska, przez Bogdanowicza, t. 2, c. k. złp. 12, za złp. 4.

24. Ofiara Chciwości, t. 2, c. k. złp. 12, za złp. 4.

25. Syn Szatana, przez Fevala, t. 9, c. k. złp. 36, za złp. 10.

26. Szatan i Ziemia, przez Deringo, tom. 3, c. k. złp. 13 gr. 10, za złp. 5.

27. Ostatni z Książąt Słuckich, przez Kraszewskiego, t. 3, c. k. złp. 20, za złp. 8.

28. Zbiór pamiętników, przez Hr. Platera, do dziejów polskich, tom. 4, c. k. złp. 20, za złp. 8.

29. Świat dziecięcy, przez Nowosielskiego, t. 4, c. k. złp. 16, za złp. 5.

30. Tatry, przez Stęczyńskiego, z 80 rycinami, c. k. złp. 20, za złp. 8.

31. Biblia Starego i Nowego Testamentu, przez Wójkę, tom. 3, cena katalog. złp. 36, za złp. 15.

32. Zielnik ekonomiczno-techniczny, przez Wyżycznego, t. 2, c. k. złp. 40, za złp. 15.

33. Modlitwy Świętych, czyli głos Kościoła tryumfującego, c. k. złp. 10, za złp. 5.

34. Pocięty Strapiący i chorych, przez Ziemicką, cena katal. złp. 6 gr. 20, za złp. 2 gr. 15.

35. Nauka życia, czyli jak i dla czego żyć trzeba, przez Dr. Somert, c. k. złp. 6 gr. 20, za złp. 2 gr. 15.

36. Skoro widz do dziennika praw, do własnie tomu 60-go, cena katal. złp. 6 gr. 20, za złp. 3.

37. On perły szuka, powieść przez Badeniego, c. k. złp. 10, za złp. 2.

38. Latarnik z Bostonu, powieść Amerykańska, przez Prusakową, t. 2, c. k. złp. 16, za złp. 5.

39. Alnata, powieść przez Zacharjaszewicza, c. k. złp. 10, za złp. 3.

40. Jeografia na tle historycznym, przez Dziekońskiego, tom. 4, cena katalog. złp. 40, za złp. 16.

(3106)

(N. D. 1370) Wystawa Owiec w Gumbinie.

Dnia 16 Marca r. b. odbędzie się w Gumbinie w udzielonym na ten cel uprzejmie Królewskim gmachu msztry po Lipami, wystawa owiec wszelkich ras z prowincji. Wystawa rozpoczyna się o godzinie 10 z rana, po ukończeniu zaś takowej nastąpi obiad wspólny w Dentsches Haus.

Na wejście do lokalu wystawy można dostać biletów po 5 sr. gr. w Dentsches Haus i u członków komitetu.

W przeddzień wystawy o 5 po południu, odbędzie się w Gumbinie w Dentsches Haus zgromadzenie stowarzyszenia owczarzy prowincji Pruskiej.

Pouieważ na wystawę tę w roku zeszłym nadano nader znaczną liczbę, gdyż przeszło 300 owiec pięknego gatunku, a tego roczna ma wielkie przewyższenia jedne zeszłorocznej i stanę się interesująca dla każdego z chodzących owce, przeto komitet ośmiela się zwrócić na to uwagę i panów właścicieli kraju sąsiedniego, i zaprosić ich najuprzejmiej na odwiedzenie wystawy.

Produkowane tam będą owce z najsłabszej wlny do wyrobu sukna, oraz tryki, a pomiędzy temi i sprowadzane owce francuskie łączące obfitości wlny z wielką wagą mięsa. Większa część egzemplarzy jest do sprzedania po takich cenach.

Komitet Helbing, Koenigsfelde, Hillmann Nordenthal, Baier, Trempen, Kaeszonon, Puspern, Baron von Lynker, Nummerdorf.

(N. D. 1277)

## Drzewa owocowe.

Sztamowe, w pięknych i silnie wychodowych egzemplarzach, w gatunkach najsłabszych polecam przy nadchodzącym wiosennem sadzeniu, po cenach następujących:

Jabłka:

100 sztuk tal. sztuka sr. gr.

Wysokopienne, w koronę puszczone,	30	12
Półsztamowe,	25	10
3 do 4 stóp wysokie	15	5
szczyty	24	8
Karły,	24	8

Gruski:

Wysokopienne, z koroną	40	15
Półsztamowe,	30	12
3 do 4 stóp wysokie	18	6
szczyty	27 1/2	10
Karły	27 1/2	10

Wiśnie:

słodkie i kwaskowate,	25	10
Wysokopienne	25	10
Półsztamowe,	18	8
Piramidalne,	18	8

Sliwki:

Wysokopienne,	40	15
Półsztamowe,	25	10
Piramidalne,	40	15
Karły silne	25	10

Brzoskwinie:

Wysokop. silne	—	1 tal.
Karły silne,	—	20 sgr.

Morele:

Wysokop. silne	—	1 tal.
Karły silne,	—	20 sgr.

Róże sztamowe, w koronę puszczone 15 do 20 sr. gr.

Pozwalam sobie także zwrócić uwagę na mój obfity wybór drzew i krzewów pięknie kwitnących, drzew iglastych i t. p. do ogrodów angielskich i parków, oraz wielki zapas nasion gospodarskich, leśnych i ogrodowych, których cennik interesantom bezpłatnie przesyłany będzie.

Listy i pieniądze bez opłaty porto wprost pod moim adresem nadsyłane być mogą.

Julius Monhaupt.

właściciel szkółki drzew w Wrocławiu, Albrechts-strasse Nr. 8.

## OSTRZEZENIA.

(N. D. 270.)

Podpisany Patron przy Trybunale Cywilnym Gubernji Warszawskiej w Warszawie, tu w Warszawie w domu pod Nr. 519 zamieszkały, jako Obrońca SS-rów Marcina Ciechanowskiego byłego Pisarza Aktowego Królestwa Polskiego jako to: Klotyldy Ciechanowskiej panny pełnoletniej pod Nr. 716; Wandy z Ciechanowskich Aleksandra Żelechowskiego urzędnika Komisji Rządowej Spraw Wewnętrznych i Duchownych żony w asystencji męża działającej, czyli obojga małżonków Żelechowskich pod Nr. 233; Walerji z Ciechanowskich po Adamie Pstrokońskim byłym wojskowym pozostałej wdowie pod Nr. 716; Bronisława Ciechanowskiego urzędnika Komisji Rządowej Przychodów i Skarbu pod Nr. 484 Aleksandra Żelechowskiego urzędnika Komisji Rządowej Spraw Wewnętrznych i Duchownych pod Nr. 233 jako głównego opiekuna nieletniego Władysława Ciechanowskiego, Jana Ciechanowskiego Rzeczywistego Rady Stanu Emeryta jako przydanego opiekuna wyżej wymienionego Władysława Ciechanowskiego pod Nr. 1065 wszystkich w Warszawie zamieszkałych, Emę z Ciechanowskich Aleksandra Pstrokońskiego jeometry żony, z upoważnienia męża działającej, czyli obojga małżonków Pstrokońskich we wsi Kamienna Ogu Szydłowieckim zamieszkałych; Wrescie Mieczysława Ciechanowskiego urzędnika Górniczego wsi Dąbrowie Górniczej Ogu Olkuskim zamieszkałego; działając na zasadzie wyroku Trybunału Cywilnego Gubernji Warszawskiej w Warszawie w dniu 3 (15) Grudnia 1864 r. z illacji zapadłego, wywam wszystkich mogących mieć pretensję do niegdy Marcina Ciechanowskiego jako Pisarza Aktowego Królestwa Polskiego w Warszawie urzędującego, aby takowe w ciągu miesiąca trzech licząc od daty dzisiejszej objawili bądź to przez podanie do JWch Prokuratorów Królewskich przy Sądzie Apelacyjnym Królestwa Polskiego i przy Trybunale Cywilnym Gubernji Warszawskiej w Warszawie, bądź też przez zapisanie ostrzeżenia na kaucej przez tegoż Marcina Ciechanowskiego Pisarza Aktowego za sobą stawionej w sumie rs. 1500 i załypotekowanej w dziale IV. pod Nr. 32 Księgi wieczystej dóbr Długa Kościelna w Ogu Stanisławowskim położonych; gdyż po upływie powyższego trzech miesięcznego czasu, uczynię wniosek przez illację do tegoż Trybunału Cywilnego Gubernji Warszawskiej w Warszawie o nakazanie wykreślenia kaucej powyższej rzecznej.

Warszawa dnia 16 (28) Grudnia 1864 r.

Teofil Tomicki. (259)